العمل في التلفزيـون التربـوي هيث

سجلننا ثلاث اغنينات للأروق ملال

وعباس حسن والجدوعة . وبقيناني

خمسة أيام الا انه كان ضيقا الإسا

الى السيدة مثل يونس فاعطتنا بثقة

التحاد النساء العربى الذي هواناء ال

استديو تم توفير اجهزته من اللنان

أساروق هلال واشمرطة من النقاب

ورحنا نواصل انتاج الإغلني وعدنا

سزداد يوما فيوما . هتى انتجنا

سبعين اغنية . وعندما كان الشعراء

يسألونني عن فحوى وتوجه كلمان

الإغاني المطلوب تاليفها كثت امسعهم

ف قناعة و اقبرا عليهم رسائيل السيد

الرئيس حفظه اث للحزب ليصولوها

الى أناشيد . وتواصلنا الى يوم وظ

اطلاق النار ۱۹۹۱/۲/۲۸ اذ تعرفت

الى محاولة اغتيال اصبت فيه بثلاث

عشرة اطلاقة منها خمس (جسدي .

كنبا تعاني من شمصةالولود ولديشا

سيارتان في النقابة نجمع بها اصحار

المنازل البعيدة والاخرون ياتون سيرا

على الأقدام أو على دراجات .

﴿ البصرة يقلتح المعرض التشكيل الشامل لتقابة التشكيليين على قاعة المجميع الإعلامي . وفي الانبسار ذاكبوة شعب مجاهد. يفتقنع اليوم مهرجان تلقى مصاضرة عن دور السيد الرئيس حفظه الله ق قيادة ام المعارك على قاعة صدام . و في النجف معرض الفلم التسجيل الحراقر الذي تنقيمة دائس لرسوم الاطفال على قاعة معهد الملمات 📋 السيشما والمسرح للأسبة الذكرى الرابعة

> الفنسان صسادق على شساهسين ل مسقسر تساقص مسقس زائسد 🛭 ما يشغل القنان معادق

> > على الناهين هذه الإيام هو (القبريسم) الذي يستصوذ عبل اشيباء كثيرة . بعد وتوع خطا ل نمسط من العسلاقسات

القريم) هو الدور الذي سيؤديه القضان صادق ﴿ مسلسل مطر نبائص صفر زائن الزلفة عيدالبياري العبودي ومخرجه عماد عبدالهادي . . يشارك فيه ايضا الفنائون خليل الرفاعي ، محمد حسين عبـدالرحيم سوسن شعري واخرون .

ل تباعة المصوث النفسية بامعة بقداد · ﴿ الجادريـة و ﴿ سوم الاربسعباد المحسادف ١٩٩٥/١/٢٥ الساعة المائيرة والنصفى مصافيرة عن كشف لاسترار المتمسائص بتعض الاحجار الكريمة وعبلاقها الماريطية ببالبجتيميم والحضاات ، يقدمها عضب بمعيت البساراسيك ولوج لهندس عبدالأله سباعي 🗅

الشباعير محميد جيبا

نِ الطل .. يعيدا عن الاضواء

باللق الروح الدهجيةبالشعير ازءه

مطفاب الحياة .. والشاعر مجد

جبار حسن فلهر في البدء يكتابة الملامة

الفنائية لسلسل وسلكلات فنمان و

لتى لحنها وغناهما الفظل فنسع آش

حمد ثم اغنية ، تعال ، تلفنانة إمل

فطمع واغبأن المبرى للصديب من

المعاربين الخسرها ، اد او تجعلني

قدمى ۽ لللئان اسماعيل ضروم جي

واغتينتين لمهشد مصمن وكباظم

ــ ليس مــن المهـم ان تكــون تـــدت

لافعواء باستمرار انما يكفي ان تقدم

ليندا بسيحلان خدممة الاغنيمة

اعلن البلحثون ان مستــوى مياه

ارداد بصورة مضطردة غلال العامين درجة حرارة الارض اخذة بالتصاعد

المغيطات في جميع الحباء العالم قدر

يقول الشاعر محمد جبار هسن

خطب السيد الرئيس صدام حسين

حاور مضتنفة والاطلسيسون تقبويض الحبضبارة يمساهب الهرجسان العنظيمة ائتى ارسساهنا القناشد لذا نهضت مجمعوعــة من القضائــين مرطن وثائلي غباه الكتبابات المبجف الملتزمين .. المؤمنين بعندالة القضية والمشاهيج وبالتعاون مع اتحاد النسماء معثلا بالسيدة منال يونس رئيسة الأثحاد العمام لنساء العبراق ورفيقاتها ف المكتب وبجهود تقابة الفنانين ممثلة

(اکسرم سسالم تعرض لحادث اثنا بالفنائين داود القيسى وخليل أبراهيم نساديسة واجبسه (الجريدة .. وقد أدى مع مجموعة من التشكيلات الفنية في الأذاعة والظفريون واتحاد الشيباب ذلك الحادث الى كسم والالحاد الوطنى لطلبة العراق وفرقة وخبلع في سناعب السرح العسكري والشرطة وجمعية القيعراء الشعبيين فشكلنا قوة فنية

سينما التسجيلي

للحملة أم المحارك

مستسى ١٩٩٥/١/٢٥

ويشهد عروش اضلام

وهللسات تقبطيسة

الخبائدة والذي يسته

ورسف وجروح اسه .. نتمذ لزميلنا العزيز (ا السلامة 🛘



لحظاتها الاول .. معتمدين فيها عبل

(حضفله اله ورعناه) والبينانيات

□ است بصدد تأییم المجموعة الشعریة الاخیرة للشاعر الفلسطینی د هشا.

عودة ، فذلك وقت أخر ومساحة اخرى ، لكني بحق الكتابة عن الحقل التواضع

الجميل بذلك التواضع والمحبة الغامرة لزملاء الشباعر في الصفصة الأغيرة

زملاؤنًا ﴿ جريدة الثورة الغراء ، الذي اقاموه بوم الضميس ٥/ كانون ثاني

والناقد (على القوارُ) للحديث عن هذه الجموعة التي حملت عنوان (دفاعا ع

اللحظة الراهنة) ويليد (ناظم السعود) ليدلو بدلو معرفته بالشاعر الذي مرّ

اجله اليمت هذه الامه مة احتفاء بمجموعته الثالثة ، ولتسكب الزميلة (بتوا

اطييش) ومعها بعض الزميلات عذرا لعدم معرفتي باسمائهن وهن يو زعن كعكة

الاهتفال .. اخوتهم ومحبتهم لزميلهم في الصفحة الاخيرة (مضام عودة

- 🗖 أجمع الطرات مشاعري واقول .. أمسية هميمة زائعة أخوية ودافلة . زادت

من سخونتها اراء الشاعر خالد على مصطفى الذي قام بنقد وتقييم الجموعة

فك تنفست فيها (أي الأمسية) رائمة الزمالة الحقيقية وحسدت محبتهم تلك

ليس بدلك الحسرُ الذي يبل عن صاحبه بالعمى .. بل بتلك الشاعر التي تدفع

بغفلادش وهوانندا للطوفان

أمريكى ــ فرئسي مشترك الان بقياس

مستوى مياه الميطات إذ يقوم هذا

القمريد (٥٠٠) الف عملية فياس كل

المتناطق المغطاة بالجليد في القنطب

وقند أظهنرت المسور التي تم

التقاطها عبر القدر الصناعي هذا ان

مستبوى مياه المصيطات فأد ارتضع

بعقدار (٣) ملم كل عنام منذ عنام

(١٩٩٢) وطيقنا لهذا المعدل قبان

العديد من العلماء يعتقبون بان

اقطارا مثل بتضلابين وهواندا قد

تصبيح مغمورة بتكياه تمباعيا ذات

🖿 ترجعة صلاح عبدالكريم

■ تعدر عن : دار الجماعير الصحافة

عن الوزيرية -معلة ٢٠١ رقال ؛

التوزيح : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

عن الاطباء - معلة ١٢٠ نسارع أبي طالب

جمهورية المراق بهداد

🗷 الاشتراكات : بندار

الشمال والقطب الجنوبي .

١٩٩٥ ﴿ قَاعَةُ مَنكُرِتَارِيَّةُ الطَّلَيَّةُ الْعَرِبُ ..

الشاعر الهاديء عكس تصائده .

المُلْفِينِينَ ... وهذا ما دفع العلماء الى الاغتِقادِ بان ذلك يمثل علامة على ان

بالمياة لتبطن اكار .. تحيلي لهم .، ولاخلاصهم .

AL-Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

عذير التحرير

أكرم طاهر حسان

الصادرة من الإذاعة فتتحول الى اغان بلحظتها فكنا نبث خمس اغان جديدة كبل يوم وكبان عبدد القبائمين عبل الاستديو ، ٦٠ ، لذا سموا (بالفرالة

تمكنت من شاسيس استسديسو ،

المعسارك ، الذي سمى بهنذا الاستم

تلقائيا فانتج اغانى واكبت المعركة منذ

استديو ام المصارك بركبان صعود

وقف بنقر هممه بوجه العدوان ..

غظل معلما بارزا من معالم وقفة الفنان

ال جنب مع اوهة الدفع .. وقد حدثنا

القائمون على تجربة استديو أم

الفضان فاروق هــلال يقول عن هــلاه

يعتبر استديو ام المعارك صفصة

من صفحات النضال الجماهيري جسد

قوة الانتماء للقائد والوطن عندما

أرادت الامسرسالسية والصبوسونسية

العراقي بالكلمة واللحن المقاتل جنبا

ـ يوم ١٩٩١/١/٢٤ وهنلتني رسالة السيد وزير الثقافة والاعلام تقول

الفنان كمال عاكف

فاروق هلال

اللباستة مساها .. وقد شارك ق

تسجيل الاغباني المطربون قباس

اسماعيل ورضا الخياط وكاظم الساهر

وسهى عبدالامير ومحمود اندور ق

ثلاث اغنیات منفردة وكانت اول اغنیة

ماخوذة من خيطاب السيد الرئيس

د يسامحل النصر بصون الله ء كتبها

الفنبان عارف محسن ولحنهبا فاروق

قاريت الخمسة عشر عناما بعد إن

امتعنا بتقريمه للبرنامج الناجح

(ركن الهواة) الذي ظهر فيه لأول

مرة مطربونا الكبار فاضل عواد

وسعدون جابىر وصلاح عبىدالفقور

وكذلك اتقائمه أن أخراج البرامج

المحطة الإخيرة زارته وعقدت معه

ـ السبب الاول لابتعادي هو المرض

واصابتي بالشلل والثاني هو ابتعاد

فكانت البداية الحقيقية لفضانينا

الْحَقَيْفَة كَبِرِنَامِجِ ، العائلة ،

حواراً قصيراً .. قال لنا : ,

لم بيتعد الفنان كسال عاكف عن الفن ولكن المرض ابعده لسنين طويلة

التلفزيون مل توافق ... ؟ - بالتاكيد فالرض لم يوقفني فمازلت أحن الى التلفزيون والى عالم الطلولة

بانتهاء عمري في الحياة 🛘

ساحة التحرير .. يضم اربعين فوحة فوتوغرافية تتحدث عن العدوان قامت المنورة بالتقاطها خلال القصف

شهدات تقديبرية ونبوط الإستمقاق

القاهرة اثناء توليه لنصب عنيد الكلية

﴿ مَدَا إِنْمُولُ الَّذِي يَقِعَ بِمِنْطَلَةَ تُونًا الْجُبِلِ عَلَى بِعَد ? كينومترا شمال غرب مدينة المنيا وقد كتب فيها أشهر كلبه ومنها و الايام والنام تواجده بهذا النزل كان طه حسين يحرص على زيارة مقبرة ايزادورا يوميا ليضع باقة زمور على قبر ايرادورا ثلك الفتاة الجميلة التي كانت تعيش في العصر اليوناني في قرية الاشمونين وكانت تهيم حبا بفتي من قرية اللسيخ عيادة على الطرف الاخر من نهر النيل وكانت تقابله يوميا عبر النيل و إ احدى الرات غرقت إثناء رجلتها اليومية فكإنت المقيرة

وقيم الفن المقيقية التي ير بأهدون أن سوهها ان ينزوروا الرجل لإلقاء فنظرتهم الاغيسرة عبل الاقبل لكن بِتَجِلُاسِ اللَّهُومِ سَعَ الْوَهْــوعيَّةُ . وتعنيت أن يعنعني أنه الشجساعية سَاعِتُهَا لِأِنْ الشِعِ رَمِنامِنَةً فِي عَدَفِي من انتظر شفلة من اهند . أن وهدة لناتنا وأدبينا كبيرة .. ووهلية طريقه ونهايته (مرفعه هي الوهيدة التي توقظ الإجراس فذاته لتنبه ال سخرية الحباة التي عاش والآي لا تتعدى السيامة ق وهم ارجواني

مطلوب الأن تجسيد مقولة السي ٦٥) .. يتواجدون من الصبياح ال المساء وهم جائعون احيانا وبعضهم

الرثيس القائد صدام حسين حفقله الأ [الفضان كالسيباس كلاهمها يصنب يقادر داره ل الساعة الخامسة صياحا إِذْ يَاتَى مَشَيًّا عَلَ الاقدام ليصل الينا ﴿ الْحِياة بِصَبِعُ مَتَقَدَمَةً ۚ ۚ وَلَكُونَى نَقَيْب



مجمود الأور

محمود انور انتان محمود انور دور مع رُمـلاكــه القنــانــين في ، استــديــو ام الفنانين انذاك قمنا بتسجيل اغان واهازيج واناشيد لأم المعارك ، وأعلنا للعارك ، قال عنه : ﴿ نَفُسِ النَّومِ عَبِرِ الأَذَاعَةِ : ، عَلَى كَاللَّهُ حانا جئنا من سفينة السلاء ، ابن القنانين من شعراء وملحنين ومطربين خلدون ، انا وعلاء مجيد فاتحنا ومظمدين وموسيقيين الحضور ال الفتان فاروق هلال حول تسجيل اغان مَدّر النقابة المعلوم عنوانها .. لأننا لم نكن نستطيع التصريح بعثوانها لثلا تقصف ، وبث ثلاث مرأت ، حضر بعد

للمصركة ﴿ الاستندينو شامنة بـه فتحمس للفكرة جدا وفاتحنا السيدة منال يونس فوجدناها هي التي تبحث عن القنان فاروق هلال أيضاً فاقلت أربع ساعات من بثه القنائون فاروق لنا الاستديو هي والرفيقات (، العاد هلال وعارف محسن ومنشدان النان النسباء . ووفيرن لعمل الإسلنيو ومجموعة من الشعراء فاتفقنا على بدء بنزينا 🗷 محمد اسماعيل العمل يوم غد ١٩٩١/١/٢٥ ويدا

سرضي لم يسبعدنس عن المتلفزيون

بى والإطملنان على متحتى 🗅 الآن لو توفرت لك فرصة العودة الي

والبرامج الخفيفة 🗖 وكيف تقضي ساعات دومك ... 🤊 - بين النوم وقراءة القرآن والصلاة وقراءة الكتب الخاصة بأمور السينما فانا احب الفن واعشقه ولا ينتهي الا

■ فاطمة سلومي

سور بعد منتصب الليس اقنامت المصورة سنارة الواسطى معرضا للفوتوغراف في الساعة الثانية بعد منتصف ليلة ١٦ -١٧ / ١ ق

العدواني فعايشتها عبر كاميرتها الاح اث ، ويقام هذا المصرف تحت شيعار و لكي لا ننسي ما اقترفه العدوان

منسزل طه حسسين يستحول الى مسركسز ثسقياق

تم تمويل المنزل الذي كان يقطنه الأديب الراحل طه هسين الى مركز ثقال ومزار سياحي . فقد قفي طه إ هسين شطرا عن هياته مناثل أشرافه على أعمال الحفائر عن يعوم بها فسم الأكثر بكلية الأداب بجشعية

يُّ تخليدًا لها .. وكان مله حسين يلنعل كل يـوم المعة

🖪 هواتف الجريدة :

SYSTAAA -FSYFFFS AATITAY - EITHEE STYFFEE V-YYOAL 🗷 آلتلکن : ۲۲۲۲۲

■ الفاكس : ١٦٨٠٢٨٨٨ 🕷 تبليع في مجابع دار الجماعير للصحافة

والحياة ، ابن مؤسساتنا الغنية والظانية .. أين قيمننا من تجاهلننا للرجيل ونيمين نيردح ليبل نيه ر برومهسيات القن الإعطل وطاهيمة المالية التعباب وسمو الكذا ورضعة أقرأت (المسطف ان (وهكة الت به) وهل هي وعكـة حقًّا : ؛ تعنيت عل الجنيع من امنوا بان صاحب

لقلامة من الزيف الإجتماعي حصب 🗅 🧞 🝙 صبياح عطوان 🕟

الظفريون عنى وكذلك اصدقائي الذين لم يذكروني ولم يفكرو ا يوما بالاتصال



كمثل عاكف

الصدا من فضائيا الم يسزره .. والا

لأمسيسج الشحميسا متعلومنا لدى أأ

العشوات من اولتك الفضائين اللين

مروا ﴿ هَذَا الْمُلَاقَ قَبِلَ لَعِبُورِ الْ أَهُ

تعال يعيشون ﴿ الصورة ويعوثون ﴿

الليميسان .. وتسمياطت مسع ذاتي

بقصوص صلحب حصرا .. تری این

اوللت الذين اهبهم مساهب هسداد

وتصربته لعنمهم من قلب وعظه

وسفاء نفسه الكلع .. اين الزملاء ﴿

المهنة و عمارف والاصدق ء ﴿ الكنَّ

العلالك .

حذار من الشفقة عثيما سالت موظف الإستعلامات ن البريش الراقد مساهب هداد

سألني من يكون ؟ قات له أنه مشرج سينمائي عراقي كنير، رحب بي الرجل وقال نتظر دقيقة سابحث لك في السجل عن اسمه .. سال فضاة جواره هـرُت إسهادون ان تراه وتظرت أربحيرة أدريكا لافشال المسروع التهضوي ال للهم عثر عل اسمه وقال اصعد اليه الله (الطلبق الناسع أهذا للوقت جعلني استشعر عليلة للناسبة الذكري الرابعة للحملة ام غرية الفتان مندنا في مرشنه أو معنته الجهل العاملين ف الاستعلامات عن اسم الفتان يدل من دون شنك عل أن

تخليف عقوبات 🛭 واشتـطن / واع

حول تجميد المرتاميج الشووي الكوري الشمال وتطبيع

وبشاعث رفع القيود الثي تفرهبها واشتطن

عل بيونغ يشغ و

انفح

🛭 الكويت/ انصات الجمهوريـة

اعلنت وزارة الباخلية الكويتية ان

(٧) اشفاص اصيبوا بجـراح وحالة

الذين عنهم خطيرة ل انفجار انبـوب

غاز في منطقة المتأثيش النفطية جنوب

غرب الكويت . وقبلات اذاعة مـونـ:

كاراو انه لم تقضع بعد اسساب

لانقبار 🛚

وحقه في تقرير الممير وبنياء الدولة القياسيطينية و عاممتها القدس القريف 🗅

المسدوء النسبي يسود اجسواء غسروزني

الدبابات وأن موقفه من المعبات كأن

🛘 تونس / المات الجمهورية ﴿ ذَكْرَتُ الْبَاءُ صحابٍ ﴿ تونس امس أن نقاة جديدا سيعاد قبل مهاية الفنهر الحالي بن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس وزراء الكبار الصهيوني اسحق رابين . وقالت الإنباء أن الجولة الجديدة الصحيد من المفاوضات القاسسي (الاحد) (القاهرة سننظش ملام الاسس (الاحد) ل القاهما الاخم (الماع غزة ال من المفاوضات الفاسطينية الصهيونية المقرر علدها اليوم (الاحد) (القامرة ستنظش ماتم الاتفاق عليه بين عرفات

ت لنسن / واع اعتلت النسرطة

وفد أيطالي يصل بغداد الجمعية. مغداد / واع : يمل ألى بغداد يوم الجمعة الغفل وقد رجال الإعمال الإيطالين بدعوة من الحدد الغرف التجارية والصناعية العراقية في

زيارة تستغرق عدة ايآم . . واوضح مصدر ﴿ اقْحارُ الصناعات العراقي أن الوقد الذي بتراسه رئيس الغرف التجاريبة العربيبة الإيطاليبة يضم أ عضویته (۳۹) شخصینهٔ تمثل (۳۲) شرکهٔ ايطالية تعمل في المجالات الإقلصائية والصناعية وأشار الى ان الوقد سيجري لقاءات مع المسؤولين أ القطاعات التجارية والصناعية والاقتصادية المُختلفة في القطاعين العام والخاص

السعر : خمسة دنائير

حسن الترابى الامين العسام للمؤتمس

الشعبي العربى الأسلامي أن الشعب

العراقي المطم الصابس أصبح رسزا

للانعتساق العبريي ولامجساد الامسة

والتمسك برسالتها الخالدة . واخباف

الدكتور (الترابي) ﴿تصريح لراسل

(واع) في الخرطوم لمناسبة الذكرى

الرابعة للحمة أم المعارك الشائدة أنه

مهما حاول الإعلام الغربي والامريكي

اخفاء الحقائق فان العالم اليوم يدرك

ان العبراق خبرج من الحبرب غيد

اعدائه مرفوع الراس ومنتصبرا بكل

القاييس العسكريثة والسيباسيث

والإخلاقية . وقال السيد عبدالباسط سيسدرات وزيسر اللقساقية والاعسلام

المسوداني أن أم المسارك الخسالدة

ليست معركة العراقيين فقطيل معركة

كل الشعوب الحرة الشريقة المتطلعة

واكد ان ام المارك كانتُ صحوة عربية

اسلامية ستبقى ترسم طريق الاجيال

العربية القادمة ق الصمود والتصدي

والتضميات . وآكد ڧ تمبريح ادل به

لمسراسسل (واع) في الخسرطوم ان

العدوان الذلاثيني الغيادر الذي شن

ضد العراق كان يرمي الى كسر اكبر قو ة

عربية في المنطقة وأوسع بوابة للامة

يمكن أن يعبر منها الشموخ والعمل

العبربي الثوري . وتساشدت راسطة

اللؤرخين اللوريقانييين المنظمات

العربية والدولية العمل النقبة ص٢

والاستنشالال

الاحد ٢١ شعبان - ١١١٦هـ - ٢٢ كانور التاني ١٩٩٥ م العدد ٨٩١١، تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد / جمهورية العراق نائب رئيس الإركان التركي : يجب ان نتفاوض من أجل عودة السلطة المركزية الى شمال العراق

انصات الجمهورية - واغ قال الجنرال احمد بوريكي ناكب رئيس الاركان

التركي أن غياب السلطة الركزية ﴿ شعال العراق يعد حدثا سلبياً لتركيا . وأذلك

بجد ال تبدأ محادثات من أجل عودة السلطة العراقية للمنطقة ﴿ ذَكُرتَ ذَلْكُ

صحيفة ، تركيا - التركية في عددها الصادر يوم امس الأول وقالت ان القوات

السلحة التركية ترغب في وجود السلطة العراقية مرة اخرى في شمال العبراق

يسبب تزايد الخلافات بين الاحزاب

المتصارعة ونسبت الجريدة الى

الجنرال بوريكي قوله از تركبا

تغضل اختفاء البرزائي النضه ص

القبوات الإسريكيسة الغبادرة غنئت

هجوما بالطائرات والسمتيات على هذا

اللواء السطل خسلال تثقله ، وعلل

رئيس أركسان الجيش هسذا السلوك

الإجرامي العدواني ال ان القوات

الأميريكية وقنوات دول العدوان قند

تعبدت خسائر كبيرة في قذالها مع فو ات

الصراس الجمهوري وحبين شاهندت

خروج هذا اللواء البطل بقوته شبيه

الكاملة شئت عدوائها الفادر علبه على

أميل تسميسره ولكشهبا فضلت في

مسعاها 🗆 🏻 اقرأ تقاصيل أخرى ص

وزير الخارجية الياباني تحفظا على

طلب الامم المتحدة مشاركية بلاده في

عمليات حفظ السنلام ل جمهورية

مقدونيا اليوغسلافية السابقة . وقال

كونو في تصريحات نظها راديو طوكبو

امس أن الحكومة اليابائية ليس لديها

حاليا غطة للانضمام بهام الامم

التمدة في تلك الجمهورية . واشار

🛘 طوکيو / واع : ايدي پوهي

اجتماعا لقيادة قطرالمراق وأخرمشتركا مع مجلس قيادة الثورة

□ بغداد/ واع : رأس الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه امين سر قيادة قطر العراق الحرب البعث العربي الاشتراكي اجتماعا لقيادة قطر العراق وحضر الاجتماع السيد حاتم حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة . عما تراس سيادته اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة وقيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الإشتراكي حضره السيد حاتم حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة 🛘

الرئيس القائد صدام حسين برقية

شكير من السيد فيرانس البيرت

رينيه رئبس جمهورية سيشر

جبوابا عبل برقينة التهنئة التي

بعثها سيادته البه النصه ص٦

اللساريخيسة الكبسرى أم المصارك أن

القوات الإمريكيسة شنت عدوانسا

بالطائرات السمتية غند أوات اللواء

المدرع العناش يسوم ٢/٣/١٩٩١

والمساف في لقناء خناص منع الد

(الجمهورية) انته بعد إصدار

الإوامر الى قيادة قوات الديئة النورة

بالحركة الى بغداد إثر اعلان أمريكا

لوكف اطلاق الشيار في ١٩٩١/٢/٢٨

تحبرك اللواء المدرع العباشر هبرس

جمهوري من مواقعه باستقية اول

واثنار الى أن هذا اللواء البطل قد قاتل

قَتَالَا شَعَيدًا وَلَمْ يِتَكَبِدُ خُسَائُرُ كَبِيرَةً ﴿

نائب رئيس الاركان التبركي يندعو الى عودة القائد يتلقى سططة المركنزينة الى شبسال النعسران برقية شكر من رئيس

لناند ينلنى تهنئية وزيرى ضارجية القبين وسريلانك 🛭 بقداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه برقيتي جمهورية سيشب تهنئه بمناسبة هلول السنة البلادية الجديدة من السيدين (روبراو رومولا) وزير خارجية القلبين و(لاك شامان كادر كامار) وزير خارجية سريلانكا 🗅 🖸 يفعداد/ واع . تلقى السين

القائد بتلقى برقية من الشيخ سيدي ولد الداهي المعارك الخالدة على ان بناء النهضــة

🛭 بغداد/ واع · اكد الشيــخ معيدي ولد الدامي عضو مجلس الشيوخ في التنموية في العراق هو قنوة للعرب موريتانياً أن أم المعارك الضائدة قد جميعاً وصيانة لحقوقهم ودفاعا عن كشات الخلابق وافرزت المواقف فلد وجودهم وتأريخهم المجيد تا وني أنو إن الطرف ، أخريكا التمكت وقف اطلاق لذار بعد يومين من العلان اعطف الحق كله في مواجهة القلام والهمجينة والعدوان الذى تسزعمتنه

للسرسلام: أم للعارك عززت دور الامة النضائي

ن منعاء / واع : قال الدكتور قاسم سلام امن مر يسادة قسطر اليعن لحسرب البعث العسربي ورفيادة قسطر اليعن لحسرب البعث العسربي ورفياراكي : أن أمريكا وحلقاءها فشفوا في تحليق

رسرس من ورام عدوانهم العسكري الغائم على الدائهم من ورام عدوانهم العسكري الغائم على العراق واستعرار الحصار الظالم على شعبه بدون

سردن و الماني او قانوني و اكد في تصريحات المرابا محيفة الجماهير المنتية بعيدها

يسربه الاسوعي الصدر امس ان ام المعارك التي خاضها العراليون بشجاعة قد عززت الدور النضالي للامة

العربية لما مطلقه من دروس ومو الله جديدة أكدت

امسالة الانسان العبربي 🛘

🗆 بقىداد / عبدالقىلدر جبار : قىال العراق . وشدد في بسرانية رفعهما الى الغريق اول الركن ايد غليح الراوي رئيس اركسان الجيش قنائسد قسوات المسرس الجمهوري في المنسارلة

تدومي : سنواصل الانتفاضة □ تونس / واع : اكد السيد فاروق الدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التصرير القسيطينية ان الشعب القاسيطيني سيواصل انتفاضاته المساركة حتى الاقتصادية اللي تفرضها على كوريا الشمالية . وجاء هذا يستعيب وطئنه القليصب

ا غروزني / انصات الجمهورية قال مسؤولون روس ان قواتهم تباشر الآن عملية اعدة النظام ألى مدينة غروزني هيث تم دفع معظم القوات الشيشانية خارجها .. وتكرت شبكة (C.N.N) الامريكية الاخبارية أن هدوء نسبيا بسود غروزني بينما تسمع اطلالات نارية في القرى القريبة منها ، ومن جهتها اكدت القوات الفسيسانية انها سنستمر بالقتل حتى او استغرق ذلك عدة سنوات . من جانب أخر اعلن رئيس جهاز مكافحة التجسيس سركل ستوباشين أن القوات الروسية في الفيشان كلفت بمهمة والمعادل المتهد قبل المتهدم سركال ستوماشين أن القوات الروسية في المتهدد أي أمكانية ألا المتهدد أي أمكانية المتهدد أن المعادد المتهدد المتهدد المتعدد ا

لتساء جديث

الراديــو ال ان هذا الطلب تقــدم بـــا ياسوشي اكاثى مبعوث الامم المتحدة الخاص لدى يوغسلافيا السابقة تا لائحية اتهام

> البريطانية انها قدمت لاثحة اتهام ضد مسواطنسين اردنيسين تتطمعن تهمسة الشباركة في الهجبومين،عبل سفارة الكيان الصهيوني ومؤسسة يهودية ﴿ لندن قبل قبرابة سنية اشهر ومليل هذاز الشخصان امأم احدى المحاكم البريطانية لتعديب طرة اعتقبالهما آ

 موسنتو / واغ افتتح في موسكو امس المؤتمر الخاث للحزب الشيوعي الروسي المنعقد ﴿ الذكرى الــ ٧١ توفاة لينين ويستمر يومين . وينص حدول اعمل المؤتمر على تبني برنامج جديد وعل ﴾ أعدة تحديد الإستراتيجية السياسية للحزب ، والحزب الشيوعم الروس هو الحزب الثالث في الدوما (مجلس النواب الروسي) بعد التكال الديمقراطي (خبار روسيا) والحزب الليبرافي الديمقراطي بزعامة فلاديمير جيرينوفسكي ، واكنت صحيفة برافدا في عدده الصادر اعس أنَّ الحرَّبِ السُّيوعي الروسي يضم (٥٥٠) الف عضو موزعين على (٢٠) الف خلية حزبية في انحاء البلاد ، و بعد ان سمح له بمعاودة تشاطه الرحفاره نتيجة محاولة الانقلاب على الرئيس السوفياتي السلبق ميخاتيل غورباتشوف (. أب ١٩٩١ 🗆

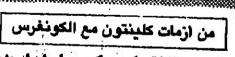
_ج عمل جديد للحـــزب الفيوعي الروسي

من ازمات كلينتون مع الكونفرس

 واشنطن/ انصات الجمهورية : قال وزير الدفاع : الامريكي الاسبق (كاسبر واينبرغر) أن الانفاق المبرم بين الولايات المتحدة الامريكية وكوريا الشمالية يمثل علامة على فنعف الولايات المتحدة على الصعيد نفسه انتقد اعضاء من الجبزب الجمهوري داخيل مجلس

دعوة لتقليص القوات المسلحة الأمريكية

(آف ١٥ اي) ﴿ دورياتها التي لانبهاية لهنا ﴿ شَمَالُ الْعَرَاقَ . وَلَمْ عَلَمُ المسحيقة تقاصبيل اعتر هول الوضوع لكنها اشارت الى أن العديد من أعضاء لجنة القوات السلحة ل الكونفرس حثوا الإدارة الامريكية على دراسة الغاء معض الهام التي تقوم بها القوات السلمة . واضافت أن قادة البنتاغون معقون مشاكل الإستعداد العسكري الضعيف بانها النتيجة البياشرة للحويل الإموال المخصصة للصيانة والتدريب ال عطيات غير متوقعة (هاييتي والبوسنة والعوبت واشتكى جيمس ستنظريدس قائد المدمرة (جُوزُ بِيرِي) من أن جنوره قضوا (٧٠) بالمائة من وقتهم خلال العامين أَعْاضَينِ `وْ أَلْبِحرُ وَانْهُ قَلَقَ من انْ جِنُوده أَصْبِحوا مَتَّعْبِينَ ويعيدينَ عَنْ عوائلهم وبالثالي سيضطرون الى اعتزال الخدمة البحرية [



واينبىرغىر ۽ اتفاقنيا مج ڪورييا طيبل طعفنيا

الشيوخ الامريكي الاتفاق الامريكي مع كوريا الضعالية ومو الاتفاق الذي يهدف أل وقف انتشار الإسلمة AM

□ واشتطن/ واع اطلع اربعة من القيادة العسكريين الميدانيين لجنة : القوات المسلحة في مجلس الشيوخ الامريكي على الشاكل التي تلمرض لها القوات الامريكية في الميدان وطلبوا من الكوتفرس الموافقة على زيادة ميزانية الدفاع بنسبة ملنارين و (١٠٠) مليون دولار ، ووفل ما شامرته صحيفة الدفاع بنسبة ملنارين و (١٠٠) مليون دولار ، ووفل ما شامرته صحيفة واقتنعان موست أمس قان فائد سرب الطيران في قاعدة انجرابيك التركية عرض امام لجنة القوات المسلحة (التحديث التي تواجهها طلاراته من نوع

🖪 بشری پوسف

القرقة غلد كان الصاروخ لد دمىرها تصاما ودبير معها

اولادها فتتالرت الملاؤهم .

دائرة ضيقة

الابداع والخلق الفكري والعلمي .

الى اكتشافات واختراعات علمية .

ولنجمهورية كان هذا اللقاء معه :

١٩٧٥ وصدر الكتاب عام ١٩٨٥ .

الى المره من العلوم .

محكمة يداءة الرعباقة

198/YEEV

التاريخ/٢٩/٢/١٩١١

عيد المناهب المُحْتَـان .. سَمُمَنِية عَـراقية معـروفة .

متيمر بالبحث والتلمي والإبتكار .. فهو في تـواصل مـغ

عير سنوات طويلة من عمره في البحث والدراسة توصل

🛭 اكتثبالك الجديد (دائرة الوحدة) ، كيف تـوصلت

تركت المحامساة وتقرفت الى مهمسة البحث عام ١٩٧٨

فسلفنت ابحث في الاوزان على تسومنت الى ان منونت

حتى تمكنت من ان او منع تفاعيل الفراهيدي فوهنتها في

دِائْرَةُ وِاهِدَةً ... وِتُوصِلَتُ أَلَى ﴿ دَائْرَةَ الْوَحَدَةُ ﴾ التي تَضْم

جميع اوزان القنعر ، فضرجت عن الفراهيدي عندمنا

حصر البحور في دائرة خبيتة ، وبينت ذلك في أمثل .

ت وملاا عن اهتماماتك ﴿ الوقت العاضر ؟

عُلْمَةَتُ هَذْهُ الدَائِرَةُ . فَاعْتَشْفَتُ انْ اللَّرَاهِيدِي قَدْ الْحُطَا فِي

غفرجت من العروض أل جوهرها واستحدثت اوزائنا

فوضعت نظرية جديدة نشرت باسم دائرة الوهدة من

قبل النالمة العربية للثلثة في تونس ألتي تبنتها في عام

امتماماتي غير مظامة ، لانها تختاط بعلوم مقطعة بين

عترة وَ الحَرى ، ولاني لا اتعب من الدراسة وتكون بين اللغة

والشمر وانقانون والظسفة والرياضيات والفيزياء والنطق

ر، مولمي شديد بالمراسة ، وانس نصي في علير من الإوقات

واجهد تضي اليوم عله ألا ان سكرتيران تنظم اعمال وهي

الإفاعيل الى دندنة ، لم اقتنع بهذه التفاعيل فـوسعلها ،

القول المق

بسم اث الرحمن الرحيم (واعتصموا بحبل انه جميعا

ولا تضرضوا والكبروا نعمله أتد

عليكم اذ كنتم اعداء فأنف بسين

ظوبكم فاعسحتم بنعمته اخوانا

وكنتم عبل شفا حضرة من النبار

فانقذكم منها كذلك يبين انه لكم

ال عمران (۱۰۳)

مواقيت الصلاة

اياته لملكم تهندون)□

الشروق : ٥ر٧

القلهر : ٢١ر١١

الغصى : ١١ر٣

المقرب : ٢٦ره

المقماء : ١٧٤ر٦

لجر الالنين : ٢٧ره .

عيون تري !

هـــين پرى السواطنون السارون بجوار

سرسة فلنسية صدام الابتدائية ﴿ هي أور

ببضداد المساه المتجمعية في المنتخفض

أغوجود هنأك بيدون كلقهم على طاثب تاا

المرسة الذين يعرون على هذا المنخفش

يبوميا فالمبابهم وايبابهم ويتصرفسون

لادام . ولايملكون منوى استغراب لسكوت

مديرينة وحدة بلدينة الإعظمينة عل ثلك

المنالة وعدم مبسارتها ال تسوينة ذلك

اذان تسمع !.

معمنا الكثير من الواطئين في هي 16

تموز ببغداد ويتمثون على الجهة المغتصة في وزارة المسحة النظر في جمل مركز رعاية

الإمومة والطابولة الموجود ق الحي الذكور

قرب مجمع البعث لأسكان طلبة وطالبات

الوامعة عيبادة شعبية لقوسيع مجسل

الغدمات المسحية اللى يفتقر اليها سكان الحي والاهياء الأطرى القريبة منه ومنها

رعلية الامومة والطفولة واملهم وطيد بان

ذاكسسرة عام

منڌ سنوات يعيدة ، کان هفسو

مَعَرَّل فِي جِمعية القلس العراقي وهو

اليـوم . رجل مسن ق نهـايات عقـده

السيد عبد القابر الشيشل استطاع

ن يجمع ل ذاكرت، الحية سائرات

سندون من المسار رجال تسالسات

ملامحهم بين علمي ١٩٧٧ و ١٩٩٥ قال.

كان عليه أن يقطع مساف سنوات

طويلة وبحوزته تكرياتهم ، بهيك

صورة (فوتــوغرافيــة) عبرهــا ۲۲

بقتصر السالة المتبقينة من منزله (

ألعرادة الى مكتب رئيس التجزير ومل

لم ألى الطاعق الثالث للجريدة حيث

ُ الآن .. لم پېښ له ســوى ان

۱۹۳۳ تتفتح

تتحلق امتيتهم هذه في امسرح وقت

التنقلش وإكساله ا

ائتى اصابها المعوان لانقاذ الجبرهى والمصابين فالد

انتقلنا بين مصفى الدورة ثم البرج والى التاجي ، وهين

تعرضت بناية وزارة الحكم المحل لخبربة هرعنا الى مكان

ضربة ثائية وبالرغم من ذلك استمر عملنا ونظنا الجرحى

الحادث وهين كنا نقوم بعطنا ﴿ اخْلاَهُ الْصَابِينَ هِدَ

ويحدثنا السيد قيس محمد عحصود معاون طبي عن وبالرغم من القصف .. قالإصابات الطفيقة كنا تسعفها

وبامكاته مراجعة ادارة مقبروع ري الإسحاقي للتعرف عن الرسوم الدفوعة من

تعقيب من المديرية العامة للتربية

اشارة الى ملاشر في صحيفتكم تحت عنو ان ﴿ حديثة للأزبال ﴾ نود اعلامكم بأن

الديرية فاتحت امانة بغداد بكتابها المرقم /٣٦٩٣٦ ل ١٩٩١/١١/١٨ حـول

رسالة من الهيئة الحامة لادارة النقل الخاص

شحة الحافلات الكبيرة للنقل الخاص ، وكعادة هيئتنا بتقديم افضل الخدمات

للمواطئين الكرام فقد سارعت لدراسة الموقع ميدانها واقرت استحداث خط جديد

بين الدورة .. باب المظم وتخميص عدد من السيارات للعمل على هذا الصَّفَّا

معى مستمرة منذ اثنى عشر عاما وجهودى القكرية مستمرة

ومقتلفة ، هيدما توسعت في النراسة انتظت من الشعر الي

الرياضيات ، أوجدت أن الشعر هو الإصل لعلم المعرفة لانه

يمثل انسجاما كونيا وكل شيء في الكنون مبنى على الوزن

🛘 مَنْ شَلَالُ اسفاري ، ولقاءاتي يشخصينات معروفة

وعلماء مُتَّفَعِمُونَ بِمِخْتِكُ الْمُمَّالِاتِ ، استبطعت ان

أهصل عل معلومات مختلفة لدراستي للموسيقي والشعر

والقاسفة والرياضيات . ومن خيلال مكتبلي العلميــة

الإضبلة بين الزاة والرجل ، وهو قبل الحب واللودة

تا ومناذا لديك من مؤلفات منطينوهــة غنج (دائسرة

🛭 كل ما أدي دراسات مقطوطة ومطبوعة طبع زوتيو فهي

يراسنان ظهية (غلبه القبائون) ويراسنة (القبائون

اهلان کمرکي اليموی ۲۹۷/پقداد/۱۹۹

والقادير والانسجام .

🖸 واتواع المعادر ألتى تعتمد عليها ٢

تشرت جريدتكم تمت عنوان ، اشارة ، عن معاناة سكنة منطقة الدورة من

مثلك الايام الجهادية قائلا : كنا ننتقل بسرعة بين الإماكن الموقع والباقون ننظهم الى المستشفى □

قبله وتحديد الجهة التي قاءت بالجباية 🗆

امكانية رفع الإنقاض الذكورة 🗈

ولبت عليه الاجرة لـ(١٠) دنانير 🗅

ئيس منتظمة اطفال العالم الفرنسية

السيد ابف بيونيك رثيس منظمة اطفال العالم القرنسيية استضدام الحمسار كوسيلة لتعقيق اغسراش فليساسية . وليل ل هديث الـ ، الجمهورية) أن الحصار جريمة بحق الانسانية ووسيلة غذرة يذهب طبحيتها الإبرياء عن الناس وخساعية

القذاء والدواء عطالبا برقع الحضار لحماية الإطلىال من موت يهددهم واشناف السيد بيبونيك اشه سيلتقى

وعبىر السيد بيـونيك عن تفهمـه

للعاتاة اطفال العراق يسبب الحصار

المفروض الذي ادى الى حرمانهم من

عددا بن المسؤولين العبراقيين وسيبزور الستقطيات للاطلاع عبل

🗖 واقتنطن / انصات الجمهورية : أعلن السفع الصهيوني ﴿ وَاقْتِمَانَ أَنْ الْمُحَادِثُاتُ السَّوْرِينَةُ الصَّبِيونِينَةُ سَنَسْتَانَكُ لعفرة أيام يليها اجتماع لكبار الضباط من الجانبين . وذكر. اليأباني مدينة كوذبيدو إ.جزيرة هوكايدو أنمال أن الجانب السوري يرغب في التوصل الى اتفلق وانه بنات يقهم الأن انه لايستطيع املاء شروطه . على المنعيد نفسه ذكرت صعيفة (هاارنس العمهيونية) أن المادثات سنتركز على ترتيب لقاء بين حافظ اسد واسحق رابين . من جانب اخر قال ﴿ رُوبِرِتَ بِلَلْيِتِرِوْ ﴾ مساعد وزير الخارجية الإمريكي لشؤون الشرق الاوسط في مؤتمر صحفي في واشتطن امس الاول (أن الولايات المتحدة سد و أصل التسرّامها التسابت في طبعان أمن : ابتراثيل ورفاهيتها) 🗖

عوة أردنية لرفع الحصار

🛭 عمان / واع : دعا الدكتور عبدات النسور رئيس لجنة الشؤون الخارجية ق مجلس التواب الاردني ال رفع الحصار عن العراق وابقاف معاذاة شعيه . وقال ﴿ تَصَرِيحَاتَ صَعَقْيَهُ أَدَلَ بِهَا هَمَا اللَّيْكَ الْمُأْسِيَّةُ تَعَلِّيبًا عَلَى زَيْلِرَةٌ رئيسَ النَّقَامُ المصري حسني مبارك الى الأردن ان عنوان المسالحة والانفراج يجب أن بيدامر رفع الحصار عن العراق و انهاء معاناة شعبه ، مشددا على ضرورة عودة العراق لعارسة دو ره على الساحة العربية وتعزيز المسيرة القومية 🛘

نتودجتمان بصبر على طرد القوات السدوليية

الإراضي الكرواتية كافة .. الامر الذي ذكبر مسيؤولو الامم المتحيدة ان بعنى تغيوب حرب ل كبروانيا وم محاولاتهم لوقد، القنال (علدة بيهاج البوسنية المداسرة فربأت بالفثل لتعلورات الاحتداث في البسوسيت وقالوا أر أتفاق الهدنة الموقع بين والهرسف ، من جهة الحرى اكد وزير الإطراف الذجارية ويسدلالما الدفاع الررد طالي ال بالاد دمة ره ال (السابقه) أم تعرض للخطر نتيجة المزيد من القوات والمعدات العسكرية نجدد القنال (بيهاج عز صديـد اخر تتعرض كروانبا لانتفادات بسبب Secretarion de la company قرارها سحد، قوات الأمم المتحدة من أراضيها بدلول الحادي والثلاثين من شهر أذار القبل فلند طالب عجلس الامن الدول كروانيا ببالقراجيع عن فرارها معرساعن تقهمه لقنق تلملة المتطبور ص١ الجناد لرقع حكومة زغرب من عدم تطبيق البنود الرئيسية من خبطة حفظ السيلام ل الحصار فورا عن العراق والكف عن

> كما حذر وزير خارجية المانيا (كلاوس كينكل) من خمطورة الخمطوة التي اقدمت عليها كرواتيا عبل الجهود المندولة لإحلال السلام ل تلك المنطقة المنظرية من العالم . ألَّا أن الرئيس

الكروالي (فرانيو تودجمان) قد اصر عبل موقفه البطلاليا من أن وجبود القوات اللولية اتاح الصرب كرواتيا رهيل تك القوات سيمكن هكنومة رغوب من استصادة السيسطرة عبل

سينماسم إميت

: الاحد (ع شبعيان سرة 191 غير ٢٠٠ كامون الماني 1910 غ

ان الأميرار على تعديد الحمسار يقد مجلس الامن الميادية التي يجب ان يتمتم بها وبذلك تفلذ الامم التصدة معنداتيتها وخيشيتها في مصالجتها . الدولينة . وق الزيساط نسلد الامسين العسام

اللدخل ﴿ شُؤُونَهُ الدَّاخَلِيَةُ وَاحْتَرَامُ

اختیاراته وسیادته . و اکتابی برقیات

رفعتها الى الامين العام لجامعة الدول

الغربية والامين العام للامع المتحسدة

دُليل على مدى الحقد الذي يكانه تجاه ای بعلد مسحسرر بسمعی لتحقیق ظمؤحات شعب كما ديا ياسسم عمل المضرب التزامات الدولية وبموجب قرارات المفرب بطعدة بسلكونك الامسريكي والبريطاني المعادي للعراق والمتمثل معود شعب العراق وأسائده السيبد

> مانثيا روثروك کریس بارس

ذاكِرَجُ فَالسَّنِي إِنَّه لا

وسيادة العراق

﴿ لَنَّدِنَ أَنْ أَلْحَرِبِ الْعَدُوانِيَةُ فَيَ

العراق انتهك فاضبح لبادىء القانون

النوق وكل الأعراف والقيم الدوليسة

والسماوية وقالت أن الوقت قد حسان

أرفع الحميل الاقتميلاي الجائر عن

مبرد بعد أن أوق العراق بكافة

مجلس الامن الكالة [

نقابي يهني : المصار يعتمدف تعطيس نعضة العران 🛘 منعاء/جهاد زاير : طالب يحيى الكحلاتي رثيس الاتحاد العام لنقابات العمل في اليمن برقع الحصار الظالم القروض على شعب العبراق وانهاء معاناته القاسية التى استمرت اكلر من اربع سنـوات دون مسوغ . واشباد السيند الكمبلاني بلجباوب العراق مع متطلبات البرارات مجلس الامن الدولي وتنفيذه كامل التزامساته

حجم معاناة اطفال العراق ليتمكن من للديم المساعدات الملاوية .

واوضع ان المقصود باستمرار واثلباراق اته التقى وزيرى الصحة المصار هو الشعب العراقى بالذات والخارجية الفرنسيين واطلعهما على ان أجل تعطيل مسيرته النهضوب عدف زيارته للعراق . وشال سانسق وأدراته العلمية والتقنية التي شهدت مع الوزيرين الضربسيين بعد انتهام تبطورا واقتصا غيلال السنبوات زيارتى لبغداد لتسهيل مهمة تقديم الاخبرة مما اللرحقيظة اعداء الامة . المساعدات لاطفال العراق 🖸 العربية التي وجدت في هذا التقدم مقاطر تهدد مصالحها غير المشروعة

العناصمة الإمنزيكية استبوعنا من القاوضات مع الإدارة الإمزيكية لم يكل

أسلخدام عالـداتها النفطية كثنيان

لخصيات القبروض التي تعبرض الولاييات القعدة تقديمها الصيكو

والتي من المكن ان تبلغ قيمتها 10 مليار دولار . مكتفيا بالقول إن هنك بغض القموض في هذه التفنية :

يأتى نص البرقية

رئيس جمهورية العراق

سبادة الرئيس

سيادة الرئيس صدام حس

اود ان اشکبر سیبادتیک

للمنيانكم بالعنام الجديند والنر

ابنادلكم أياهنا محسرارة بناسمي

والرارا عن دي وسا وشاء

جمهورية سيشل .. مع خيالمر

يأسطعرار فنوش الحصيار عبل تليعيه.

بالرغم من ايفاء العبراق والتزامياته

الدولينة كافية . وشدد السيند وبيي

الامنوي عبل أن الولايسات المتحددة

الامبريكية ومن ورائها الصهيونية

العباليية تشريص بضعوب العبالم

النسائث والشعب العشربي بشبكسل

خاص . . وقال أنّ العدو أن على العراق

واستغرار الحصار الجيلار عليبه الإ

فرانس البرت رينيه

رئيس جمهورية سيشل

وحول المهمات التي يطبيطلع بها • تنظيم النقابي (اليمن بعند أنهاء

القانونية تجاه هذه القرارات .

مقتسل مسسلحسين في الجسزائس الجارجية الكسيكي غوسية الجيل الجاركي غوسية الجيل المجل الموسية الجيل الموسية المجل الموسية التي الموسية المسيك الموسية المسيكة المسيك الجزائر / واع : ذكرت اجهزة الامن الجزائرية امس أن (٢١) مسلما قتلوا برصاص قوات الامن غلال عطيات مختلفة في الجزائر بدين الاربعاء والسَّبْت ، من جهة اخرى قتل سنة مسلمين الاربعاء بالقرب عن سكيكدة واخر يوم الجمعة في قرية جَيْجِل ، وبذلك يصل عبد السلمين الذين قتلوا برصاص قوات الامن ملذ لول كانون الثاني آل ١١١ قتيلا 🏻

ألامه المتحدة تفنض موظنيها 🗆 جنيف/ الإمم المُتَحدة/ واح : اعان جُنسة عقدت في جنيف ان هذا التميع الأمن العلم المساعد للامم اللحمدة يلسل ايضا موظلي الامم المتحدة في (جوزيف كونور) ان المنظمة البوئية لليويورك تمليبه المسعوبيات المللي الَّتِي يَتُولُ رَفَّسَةً دَاثَرَتِهَا الإدَّارِيَّةُ ۖ النِّي تُـوَاجِهِهَا فِي وقت لَمْ يسعد فيه

العاصمة كلبول . وذكرت إذاعة بوثت

و أضافت أن الطلاب الذين يرزوا علوة عسكرية فعبالة بلا فيبادة بعروف استبطاعوا الإستيبلاء غيل (٥) محافظات خلال الشهر المافي وهريمة

طهران / شامس : أقادت التقارير الواردة من طهران أن افرادا عن حرس النظام

الإيراني اطلقوا النار على عدد من المواطنين اثناء مبارة لكرة اللدم في طهران يوم

الجمعة منا أدى الى قتل وجرح اعداد كبيرة من الجانبين ولحقت خسائر كبيرة

بعجلات حرس النظام . وتؤكد التقارير أن الاشتباكات بين الجمهور اللاقي

وافراد الحرس استمرت عتى منتصف الليل ورفعت خلالها شعفرات معلية

للنظام ومؤيدة لمنظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة

كسارلو ان معسارك عنيضة جسرت ل مصافيظتي فنزآ وهلمند بين طلاب الدارس الدينية والإحزاب الملتقة أوات ربائى وحصنيار وهم يتقبون الآن ممو محافظتي قرا و اراك 🛘

سائب رئيس الاركان التركى يدعو الى عودة

يسبب عدم استقرار الاوضاع في المنطقة نظرا للحروب المستمرة بينهما . واضاف نُائِب رئيس الاركان النركي أن هناك حوالي مائة منظمة ومؤسسة خيرية في شمال لعراق ، وأن ذلك يدير الشعوك حول الإنشطة الخاصة لهذه المنظمات مع عدم وجود السلطة في النطقة ن

انالله وانا اليه راجعون

شكر على تعزية

عن العائلة

تشكر أسرة ال المددر الصادة الإفاضل المسؤولين في النعرب والنولة من عسكريين ومدنيين ورجسل النين الاضاضل وشيبوخ العشائر وأغنال الكيائلمينة الكبرام وكحل من ال بالملزكة و التلبيع وحضور مجلس القائحة الذي اقيم على روح العلامة

عن اسرة آل المندر

فقسدان الكائلمية باسم هسن علوان جاسم

مبلاة السابع

(YE-3Y)

تعلزم خفض عدد موظليها ﴿ جنيف سوى ثلث الدول الإعضاء الـ(١٨٥) البقغ ٢٩٧٧ بنسبة ١٠٪ ، وقال في مساعماتهم في الميزانية ١٦

الفننية الإنفصياليية قبال السيبد

الكحلاني : تعمل الحركة التقابية الإن

جمعسوريسة سيشبسم نتسة النشور صا انسبة حلول إلعام المبلادي الجنديد . و﴿ منا

لهدوء النسبي يسود اجسواء

للسيطرة على المدينة قد تمت بينما هاجم وزير الدفاع الروسي باقل غرانشوف المنفذين للعمليات العسكرية في الشيشان موكدا ان الفتال في غرورني سيستمر دون توقف الى ان يرقع الشيشان العلم الإبيض []

شكر على ذعزية

جاسم الحميد الجميـل الشهداني

سلئلين أنه العل القدير ان يحضظ

تنعى علبيارة العازة/فخاذ

الغريجات ف ضاعية الطارميــة وابو

غريب وبيجي فقيدها الراهل كنردي

عبى أس على العيزاوي شقيق كبل من

القيسخ خفسج وعجمي وغضري

وكرجي ومجدد وعيلي . الذي واقاه

الاجيل بيوم ١٩٩٥/١/٢٠ وستقيام

الفلامة على روحه الطاهرة ف ناحية

الطارمية وندة ثلاثة ايسام ابتداء من

١٩٩٠/١/٢٠ . انسا لله وانسا البسه

الى رحمة الله

بتاريخ ١٩٩٥/١/٢١ تون باجله

الموعود فقبيلة السيد محمد العبل

العبدانة الصميدي والد الحاج قاسم

والسيد عبدالرزاق والسييد طه

والسيد ياسين احد رؤسناء عثبائبر

المسيدعي وقد أقيمت الفياتحة عيل

روحه الطاهرة في داره الكائنة و محلة

القادسية الذانية محافظة الناميم قرب

فيدة شعبة القادسية . اننا نه وانا

(46.30)

راجعون .

اليه راجعون 🛘

TI.YI

يتقدم الشيخ خائد جاسم الحميد الجميل المديداني شيخ فقذ (البيو عفان) وشقيقه السيد جمال بـالشكر الرئسيس مسدام حسسين بسوجسه والتقدير للسادة السؤولين في الحزب الخططات الإمبريالية العدوانية الرامية ال النيل من وحسدة وكرامـة والدولة وشيوخ العشاشر والإفخلا وكل من تحمل عناء السفر والسارك ق مراسيم التقييع او حضور مجلس واكدت الدكاورة صفية صفوة عضوة الفاتمة المقلم على روح والده الشيخ المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب

الجميع من كل مكروه انه هو السميع

الكبيع السيد محفد صلاق الصدر متمنين لهم جميعا الحفظ والسلامنا انه ارجم الراهمين 🛘

الرحوم يوسف اوراها تعيدو اليوم الاحد في قاعة كنيسة القلب الاقتص قرب ساحة التحربات وتقبل التعازي من الساعة الثلاثة إلى الذامنة مساء 🗅

سلطة المركزية الى شمسال العسراق

تتقدم عائلة المرحوم عقيد الشرطآ المتقناعد انبور همدي محمد القيس بالشكر الجازيل الى جميع الاخوان الذين حضمروا التشييسم او ممن أرسلوا برقيات التعازي سأتلج الول أن يحفظ الجميع من كل مكروه .

السيد حسن المدر

فقنت منى هوية الاحوال المدنية الصادرة من دائرة الإحوال الدنية في الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار 🗅 .

تغمد اته الفقيد برحمته الواسعة والهم اهله واصدقناءه وزملاءه في السلك الضارجي المنبر والسلوان

نمير ونوار القيسي

ال الصدر يشكرون

تقام مبلاة السابع عن راحة نفس

Sunday, 25 June as propie

و زارة الخارجية عن عمر ناهز الثمانين افتح لحصار عاما وهو والد الدكتور زيـد والسبد عمرو . وقد اقيمت الفائحة على روحه الطاهـرة ﴿ داره الواقـعـة ﴿ المصور/حي المارجية ابتداء س

يوم السبت الموافق ٢١ الجاري وادة

وخاصة معد اختيار قبادة جديدة إيا

من خيرة العناصر النقابية المجربة

ومشهود لها بالوطئية وهي تعل ع

ترجعة اهدافها ال واقع عط ويجري

التعضير لعقد دورة انتغلبية تقسل

عموم الوطن اليمني الواهد تشترق

فيها الاطر النقابية في كل المعافلات (

سبيل انتخاب ليدة نقاب ع

صنساديق الاقتسراح وبساريته

بقتسل ٢٢ شفعسا

نسسين , كسابسول

🗆 كابول / انعمات الجمهورية : لقي

(۲۲) التخصيا مصيرغهم واصيب

أخرون بجزوح نجراء تجدد المدار

بين القصائل الإفغانية المتناهرة ا

ان وعد انه حق

انتقل الى رهمة ات تعال الرهوم

السيد هاشم خليل السفع السابق (

اعلان كمركى لدعوى الكمركية ٢٦٠/بغداد/ 1991 سم المُتهم/ نلجي شرموخ غالب المُلك القيم فاظم مسلم وادي _المالك الجديد

عندَ انْ بدأت العمل في الصحاعة .. عرفت أن يعض الكلب

السانا ليس بالحدث الَّثير مثل ان يعض الانسان كلباً .

وَيَكُرِعُم مِنْ هَذَا ، اكتب عَنْ كلب يعض طالبا ، واحْريهاجم

طلبة وطالبات يوميا في جامعة الموصل اخذد أصبح السج

مِنْ قسم داخلِ أَيْ أَخْرَ أَوَ الذَهَابِ أَيْ الْكَتَبِةُ مَسَامٍ ، أَمَرَا

خطيرا يسبب آلكلاب الصائبة وهى بالعشرات وربما بالمثات

تسرح وتمرح داخل الدينة الجامعية .. وهين هلجم كلب

طالبة لم تتمكن زميلاتها من الدفاع عنها . وما أن سقطت

على الارض امامه تجمع اكثر من كلب حولها .. وتم تقلها الى

ملوال

اعرف ان الحصار الاتم لم يترك عتى الحيوانات والبيكة

وَاثْرُ سَلَيْهَا عَلَى القَطْطُ وَالْكَاتُبِ ، فَارْتَاتَ الادارة الجامعية

المقاط على الكلب الذي يتقرض وأنشأت لهـًا. (هديقــة

محمية) بين السمام الكليات والاقسمام الداخلية ا سبب

وجيه أهاول أن النع به نفسي .. ومخالة أن تقتع الإدارة ،

أسالُ عل ستبقى الكلاب السلابـة بلا حـل في جـامعـة

نون أن تؤكد الكلاب وجودها سواء بمهلجمة الطلبية أو ارقد/ جامعة بغداد

🛎 نرمين المقتي

AYPTY

بالروح ييقى وبالعين رسمك بإصدام حسين

وسنتطرات نلك الإيام احاديث لها معنن خاصة يتلالا

بين مطورها بريق الصور الجهادية المعبرة عن عندود

فريد من نوعه نجل (المواقف البطولية لضعب العراق

الإبي .. (. ام المعلولة تكانفت الافرع و عساب عن الذهن

فتوز الغوف وسطحالات وموالف أنسانية عاشها رجال

كتوا يوطنك يؤنون واجباتهم ومط لهيب النار وخطر

/ الكولك الهلكة .. يتتلفون لتقديم المساعدة لكل من

هذه المتورة للشرالة بالرغم من بصاطتها يحدثنا عنها

يعتبد عملنا بالدرجة الاولى على الإنصالات اللاسلكية

للوجيه سيطرات الإسعاف اق مكنان الحادث والخبلا

اللازم .. وفي فترة العدوان تعطلت الإتعمالات كميا هو

معروف لذا كتا قد هيانا انفسنا لوضع بدائل للاتعمالات

منها للدلالة وبدائيل الحرى للالحبسار .. ولما عسان عملنا

طعما ال منة قطاعات حسب التنظيمات الادارية بحيث يقم كل قامع ميارات اسمال أحجوزة بعمالة للاسمالات

الإرنية واخرى للاتعاش ، وتجاورًا تحالة انقطاع رسائل

التمسل عسننا ال تطيف اشخاص فنمن مجموعات

يتونون مسؤولين عن عدد من الراكز لفرض الأشتراك في

مالات الطارقة فسن الموقع الجغراق ..

ثمل الوهدة في البلدية التي تقع

سبنة المساط/ زيونة مسن حدود

المتصاصها ومسؤوليتها لاتدري بأن

(الملة ذات الرقم (٧١٧) عندا من

لَطْعِ الزَّرَاشِي (عَرَصَاتَ) الْخَالِيَةُ مَنْ

البناه واللي امسمت (مزابل) بلقي

فيها الواطنون نقليساتهم ١. ومادامت

لا برت بذلك الإن فهـل لها أن تنقـذ

سكان النطقة ولاسيما المجاورين لهذه

القطع من مخاطر حالتها هذه ؟

التكثور منباح بأقر جلبر مدير الإسماف الفوري قائلا :

بمتاجها باسعاقاتهم الغورية في مدينة بغداد

ق (أم المعارك) نصينا همومنا الشخصية . و اهمت

كنا مبلقين بحادث قرب جزيرة بغداد السياحب

وهين توجهنا الى مكان الحادث وجدنا مضيفا أد تعرض

لصاروخ معادي . . اودي بحياة عندا من الشيوخ لم ينح

منهم صوی رجل و احد و کان مصابا لذا ظلناه في سيارة

الاسعظ وهبن غادرنا الكبان تعرضننا لضربية اخرى

و في مرة اخرى كنا نتوجه لكان تمرض للقصف و ف

وحين تعرضت بدالة الإعظمية لضربة معليية كانت

البيوت القريبة منها أد تضررت لذا توجهنا الى وأحد منها

كان متهدما فوق امنحابه ويجهود مضنية استطعنا ان

نتقذهم فجملت انا ثــلاثة منهم كـانت اصابــلاهم بليغة

وق بيت من بيوت قرية الراشدية ونحن نهم بانقـ اذ

امراة إصابتها بليفة جدا كانت هذه الراة تصبرغ

وتستنجد بي تريد اولادها قنات لي انهم في الشرفة

لجاورة اذعب اليهم وانقذهم وحين هرعت اليهم لم أجد

سائل الى المحرر

رد من ورّارة الري المارة الى ما نقر بجريدتكم وتحت عنوان ، المارة ، والخاصة بشكوى اهالي

منطقة ﴿ أَبُو صَفَةَ ﴾ نَاهِيَّةَ الأسحاقي عن أسباب دفع أجور السقاية بالرغم من

١ _ ان جزَّةً من اراضي القاطعة ١٥/ ابو صفة تروى من الغناة الإروانية (١ -

) المتقرعة من القناة ١٧/ شرقي ، مشمول ن القط برسوم السقاية لكون أروائهم

ن مصروع الاسمالي اما بقية الراضي التي اروائها من نهر دجلة أو من الإبار

٧ _ قيامت ادارة الشروع بيزيارة المنطقة ولم تتمكن من مصرفة المشتكي

الطريق وجدنا شخصا كان مصابا بثبطابا فاسعفناه ذ

وقعت في مؤخرة السيارة قلم نصب باذى والحمد 4

و اصلنا طريقنا الى مكان الحادث

وتقلناهم الى الستقاش .

ارواؤها من نهر دجلة .

نود ان نوفيح الآتي ـ

لنيمية قلا تستوق منهم اية رسوم سقاية

امبين

موظفا

هاجسنا الوحيد إسماف كل عن بحاجة ال اسعاف . هند

استهل حديته السيد مظهر طلال سائق اسعاف قائلا

وقدرها برددا دينسار بالتكنائل والتضبائن لمدم أبطال دفتر الغروجية ضمن الدة المعدة فيه وتشر الإعبلان من فقدان الدفت المرقم ٧٦ ق ١٠/١/٠ للسينارة الرقعة ٢٠٥٢/ بيال اجرة تـوع مسوير م/٨٧ وعبل ثلقة مثاك

السيارة ألحال وهسب الاصول . مير كمراء النظلة الوسطى

الى الدعي عليه ـ تناصر محمق

في اروقة

عبد الرحمن عبد عل

عن رسالته المنونة

(براسة مقارنة لاثر

ساليب التصميح في

الإداء التعبيري

لطالبسات السرمساة

الإعدادية) .

عبد القادر اقام المدعى الدعوى المرقعة للمبطالب 448/4684 بعبلغ د١٥٠٠٠٠ دينار ولجهولية ممل اللنك عند

الامول .

اصدار الدعوتية البك عليه تقرر

تبليفت اعلاننا بمنصلات

مطيئين للمقدور امنام هذه

المكمة في يوم ١٩١٥/١/٥١١

وعند عدم المضور او ارسال من

يئوب عثك للاونا فسوف تجرى

ألرافعة بمك غيابا وعلتا واق

لبارع ابي نزاس للاستفسار الأنصال سهالت ۱۸۱ منساما . elme YYEGGYY

صعر قرارنا الكمركي المرقم ٨٩

لَ 1/1/14 بقدعوي الكمركية

أعلاه متضمنا فرض فرامة كعركية

ربحق للتهمين اعلاه

الإحد ٢١ شعبان _ 10 / 1 مــ ٢٢ كانون الثاني ١٩٩٥

ومكتبتى الفامنة بالعروض أ هلوون الناس) ... لقي أواشير فيهير ايلول سخية 🗖 الديك عناوين متنوعة ونادرة ؟ 🛘 نعم ، لدي مجموعة هندية تتكون من ثمانية مجلدات ، ١٩٣٣ . اجتمعتْ الهيلـة المرسسا وكتب لديمة مثنوعة والسكاوبيديا نتفسن علاقة الشعر بالهندسة والكومبيوتر والعلوم الختلفة وكتب بالقلسفة 🖸 برايك ايهما أكثر تنظيما الراة ام الرجل ٢ الراة غلقت للمثان ورعلية الطفولة ومسؤولية البيت ، فهي اكثر اماتة وسرية والحلاصا ودايا وحرصا على المعل ت وأيهما افضل للطلف ، المراة المطلقة ام المراة عمر المعيط القافيا بما يقتضى للانسان من تصرفات ومعارف , ويختلف عن المالم وَالانسجام هو الثقافة

لجمعيسة مقسروح القلس الحبراقي اسماعدة الحصَّلُجِينَ ، وانتخبا أول بجلس لادارة الجمعيسة الذي تبضن الفروع عيث لام بتنفيذه ﴿ حيثها . شياب العراق ، اسبولا بما هـنث ﴿ مصر هيث كان هناك مكروع القران وتمثل المعورة الاول والتي التقط ق القبللة أعضياء منصلس ادارة الجمعية وهم - في الصف الأعلى: با العُطْسَ عَلَيْتِ رَكَيْسَ الوزراء ، تلجي شوكة رئيس الوزراء تصرة بك الفارس (وزير عدل ووزير غَـَانِونِـةً ﴾ في الصف الثـاني ومنهم العلامة محمد بهجة الاشري ، حسن رقيا عضو محاملة التعيير ، هناليم

الالوسي (مبير عام (المارف) ... 🕿 نهي طالب

راسات هيپ ر — البستوري وحقوق الإنسان) . • تشمال محمد علي معدر القرار الكصركي بالدعبوى اعلاه متضمنا فرفن غرامة كعركية يعق المتهمسين أعسلاه بسالتكسائسل المنهم/ والد خالم النافيل / السالك والتغمامن كرهنا ءءا ديشار ونقر اعبلان عن فقيدان الدقيقير السرائم اللهم/ سمير منادق جعلى / الماك (1.47) & Y/P/1P Hammalik الرضة (۲۰۸۸) بغداد تبوتا توینا م/٨١ وعلى نفقة ملك السيارة المال عليار بمناهلية ١٩١٠ والمع على وهسب الامتول . مدير كمراد الثطقة الوسطي

Sunday, 22, Junuary, 1995

Sunday, 22, Junuary, 1773

المُعاوط الجوية العراقية ال يومنا المُعاوط الجوية العراقية ال يومنا هذا مما سبب تكبدها خمسائر كبيرة وغلق ١٠٤/ من مكاتبها . واشار ال ان

المدوان ادت ال لدميرها فضيلا عن حواريا

التصارة تكور دسوتها

لحى المواطنيين استعلام

العدوان الله الموانيء العربية والمائية . وضل العدوان مواني، على المواني، العدوان عدائية المعروان العربية المائرات الدولية والداخلية تا سنبال بدائوات

🗖 مقداد/ هيام لحمد : كررت وزارة | وهاه المناطع بن

التجارة دعوتها للمواطنين الراجعة الجيوم أرد لله تم المراكز التموينية المنتشرة في مناطقهم الموافق المعادم المعاقدة التموينية

للعام الحالي وفق الدواعيد المديدة القاد الأران صدام

لهم . واوضع مصدر في الوزارة ان حسي المهالك المالك المالك

ستمسرف حمسرا لحطة البطاقية

الجديدة وفيما يتعلق بالاضافات فانها

للاسواق المركزية التبايعة لوزارة

التجبارة استمرارينة العمل ينظام

الاسواق المركزية وتوزيع المشمولين

به على الاسواق وفق المواعيد المعددة

لهم وعبل غرار مباكان معمولا په تي

واوضيح السيد زهير مطلب سلسان

الدير العام للشركة بأن العمل بتظام

القرعة بسين الموظفين سيستمر هذا

العسام السائي .

نقتصر على الولادات الجديدة محد الرام الرام الرام الرام المدن القرعة العامة المرام الم

ضرب (۱۱) برجا تدميـرا كامـلا

و (۳۰) برجا تدميرا جزئيا و (۳۱)

مصطلة بشكـل كـل و (٤١) مصطلة

بشكل جزئى . واوضىح ان العدوان

الامريكي تسبب في انخفاض الكشافة

الهاتفية اذ كانت عام ١٩٨٦ (٥٫٦٪)

اي بمعدل ؛ در٦) هاتك لكـل مائــة

(٩٦) مليون متر مكعب 🛘

عبل توجيبه الضربسات الجويسة عل

مرافق الدولة ذات الطابع الضدمي

والانتباجي . وامعن الإسريكيون في

خسربهم لراكر الاتصالات ومراكر

انبطلاق الحاضلات ومراقء البيواخر

وقنطارأت السكك وتبراوهت نسيبة

الدمار الذي لحق بتلك التشات بين

٢٠ بالمللة ومائة بالمائة . وقال مصدر

العدوان استهدف تسدمير مسراكيز

و11 تسوز والجادرية

كما شمل البدالات الهائفية ﴿ العشار

والكوت والحلة وابى تمام والظوجة

والزبع والسماوة وميسان والقادسية

علمتالجمه ورية

علمت الجمهـوريـة ان الشـركـة

الاضوى المتعلقة بسائتكسال مصدات

ساقطة ﴿ الآبار النفطية مع أجبراء

عمليات السح الانتباجي لعبد من

الشاكل الانتاجية لها 🛘

الاشاوس كما عرفتهم رجال الصد والدفاع عن هاضرهم ومستقبلهم 🗆

الرئيس القائد تلقى برقية عهد من جماهير فروع صدام وسعد والرشيد والاعظمية للحزب

🗀 بغداد/ واع . تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الرفيق عبدالغتم عبدالفقور عضو تبادة تطر العراق مسؤول تنظيمات بطداد الرصافة لحزب اليعث العربي الاشتراكي جدد فيها باسم جماهير قروع صدام وسعد والرشيد والاعظمية ظحرب العهد على مواصطة النضال والعمل المبتدع والمبير المؤمن لكسر الحصا الجائر والعبور آلى الضفة الاخرى شقة الشموخ والاحتفال بالنصر النهائي القريب بعون أنه . وجاء في البرقية : أن جمامير تنظيمات بقداد الرصافة بقروعها صدام وتكريت ـ وبين المسدر أن العدوان وسقد والرشيد والاعظمية لحزب البعث العربى الاشتراكي وبعد انتهاه مسيراتها الجماهيرية الحاشدة التي استمرت أربعة ايام متواصطة لفاسبة الذكري الرابعية للمسازلة التاريخينة أم المعارك الضائدة وهي تسريد (قسم البياديء) تعبير عن استنكارها وغضبها الشديدين للعدوان الللاثيني الاستعماري الصهيوني البغيض بصفحاته العسكرية واستعرار الحصار الجاثر تؤكد ان قيم ومبادىء هذه المنازلة لكبرى ستبقى نبراسنا يستلهم منه ابنناء الأمة كنل معانى البنطولة والتضمية العربية لجس الإبيار نقذت اكلير من

المفرانيون العرب يعاهدون التائد على

🗅 بغداد/ واع : افلتح السيد حامد بوسف حمادي ورور الثقافة والإعلام مساء امس معرض لم المعلوك للفن التشكيسلي والذي نظمته دائرة الفندون في الوزارة . وهم المعرفي الذي اللهم في قاعة مركز صدام للغنون (٢٠٠) عمل غَني في مجالات الرسم والنَّمَتُ والسَّيرِ أُمِيلًا مُعَلَّى فيها نَحْمَة من الفَنْفَيْنِ التشعيليينَ المراقيينُ من الاجيلُ الفنية الخلفة . وجمعت المروضات تواصل الإبداع العراقي في ظل الحصار وقدرة الفتان على الخلق والتعبير عن قضليا الومان والأمة في هذه الفتروف . وهضر حال الافتتاح السيد نلهي المديئي وكيل الوزارة وعدد من السؤولين 🛘



يتمتعون مع امهم بصحة جيدة 🗆



وادت جزئيات الفوتونات قابلة للتنكل وتغيير مكانها وألسي يسرعة (١٨٦٠) الف ميل في الخلاية مما يحلق لها الدوران عدة مرات صول الكرة الإرضينة في الدقيقية الواهدة ورد ذلك في البحث العلمي الذي أجرته كلية التربية للبنات في جَامِعة بِغَدَادُ والقَّلَهُ الدَكَاوِرةُ هَدَى مَعَلَجُ مَهِدَي عَمَاشَ فِي مؤتمر الشخصيات العالية للتضامن مع أتعراق ألاي انهى أعماله في بغداد البل أيام واكند البعث أن القلوث البيش الناتج عن تلك التفجيرات لإيخص العراق فقط وانما تعول الى مشطة علنية تؤثر على البيئة العائية باجمعها وهذا ما تبرهن عليه علرة معدلات موت الاطفال وحالات سوء التفذية

وَظُهُورَ اللَّهُ رُواْعِيةٌ هِدَيدة لَمْ تَكِنْ مَعْرُونَةٌ فِي السَائِقَ . وتَقْدَرُ كسيات المتفجرات ألتي القلما العدوانيون عل العراق بحدود (١٣٠) الف مان وتعليل بلوتها التعميرية ست النابل نووية العراقى .. كتلك التي القيت عل هيروشيما 🗅

والهندسية في هيئة اصلاح الجسر المعلق باعمال مد قابلوات الإنارة للجسر ، كما بوطر ساعمال صب لاستنكار ماثر الشخصية العلمية والاثنرية الراحل الدكتور المسائي بمسطعسة الجسر ومن الجهتين بمسلمة (١٠١٠) امتثر نلجى الاصيل رئيس المهمع العلمي العراقي الاسبق لناسبة

الذكرى (٣٧) لرحيله وذلك في مساء الجمعة الثانية من شهر

والفنية ق قضاء الصويرة العديد من المشاريع القدمية وبالتدبير

اخبار عوجزة

بغداد/ ألجمهورية : : كرم
الاتحاد العام لتقابات العمال ، : ٤

صاصل وعناملة من حملة انبواط

الشجساعية وشسارة ام العسارك

والمتميزين غلال المنازلة الكبرى

🗀 بسلنسرت المسلاعسات القنيسة

إنْ ملحمة أم المعارك الخالدة

رمضان الباراد في مئندى نادي الجمهورية الرمضائى في مقهر سبع التراثي في عبالوي العلة (مجاور سينمنا بغداد) يشارك في الحلقة التقاشية الإساتاة : عبدالغني الملاح ، ود. طُلرِقَ مظَّلُومِ وسالم الألوسي ، ود. بهنام أبو الصوف ، ويقدم

لها الدكتور سلمان داود الواسطي عضو الجلس الاستشاري ويذكر أن ندي الجمهورية سيبدا نشاطاته الرمضانية (منتداه مساء كل يوم جمعة خلال شهر رمضنان المبتراد ، وسيؤم المنتدى الذي منظم فعاليات تقافية

متظنون ومؤرشون ومنعقيون وادبياء والدعوة ع جميعا لمطبور هذه الاملى الرمطبانية الباركة 🛘





الضائد يتلقى برتيعة عاد من هِلُس شعب بعداد/ البرصافية

بخداد الحبيبة فيسلحات العمل بين صفوف الجماهير التي اهبلك قدر حدقات عيونها يستذكر الوقفة التاريخية إ صد أكبر هجمة شرسة وعدوان لئيم بقيادة الولايسات

﴿ وَزَارِهُ النَّهُلُ وَالْمُواهِمُلُاتِ أَنْ الإسمسالات في السنسك والسامدون ، طال الاتصبالات الوطنيية من خسلال ومصطات الالصالات في المسالمية

(٠٠) عملية جس للأبار التقطية التبابعية لشبركتي نفيط الشميل والجنوب فضلا عن تنفيذ اكثر من (١٥) عملية تلقيب لبمثلثات الابلى

🗅 بغداد/ واح : حيا الجغرافيون العرب الوقفة الشجاعة للعراق الجاهد بقيادة نسيد الرئيس القائد صدام هسين في تصديه لقوى القبر والمدوان . واكدوا فيبرقية هُمَهَا الْ سَيَادِتُهُ لِمُنْصِيهُ الْذِكْرِي الرَّابِعَةُ طَعَلَالَةُ الْكِبْرِي ﴿ لَمُ لَلْعَالِكُ ﴾ الإمين العلم لأنماد الجقرافيين العرب استعدادهم النام كلفداء دفاعا عن اهداف ألامة المربية

فسائر مالية تتكييدها

لمركة المعراقية _ الأراشية للنق البسرى في النصف الأول من العسام الماض عُمثكر مليبة بلغت (179) الف دينسار اريش جراء تسوكف تقال: البغنائع التي سيبها المصار الهالن الفروش على العراق . و أعد مدير عام الضركة للجمهورية ان استصرار المصار تسبب ايضا ي منبع وصول المواد الغذاشة والحبوب وما يترت عبل ذلك من تساليسرات اقتصياديسة

وانميانية ن هذا الخد

ت بغيداد/ شكرية السيراج : بنغ مجبوع البقغ التي صرفها معدوق اغالية المتضررين جراء العدوان الللاليني القظم وماثلاه من صفعة القدر والخيانة (٤٠) عليون دينار لمام ١٩٩٤ . وقال معشر مسؤول ان عيد العوائل المضولة بالمبرف بلغت (١٨) الف عبائلة 🕤

عن العراق العظيم وبناة حليقين لاعلاء صرح بناء العراق الذي اغالة الاعداء ى هذه الايام الخوالد من ايام المجد والعز والغض يستذكر ابتاؤك المجاهدون في

التحدة الإمريعية ومن هالقها استهدقوا بها شو اخص الحضارة في بلادنا فكان ابتلاك

والاعظمية وبساب المعظم والعاويسة

بواصلة طريق العبور الى النصر المؤزر المختلفة في الشمال والجنبوب مشيرا الى قيام المعركة بعدد من العمليات

معاهدين على مواصلة الطريق لتحقيق العبور الى النصر المؤرد خلف راية اله اعبر 🔲 الأبار النتجة النفط والمساعدة في حل

وزيسر المشقاضة والاعلام اضتتج معرض أم المصارك

🖸 بَغِيْلُ/ سَمَعٍ هَبِدَ مَهِدِي : رِزَقَتَ الْمَعِدَةُ سَلَعِدَةً مَظْلُومٍ جِمْعَةُ مِنْ سَكِنَةُ هِي الثورة ي معالفة بأبل والبلغ من العمر ٢٧ سنة بثلاثة تواثم احيـاء اثر عمليـة ولادة ليصرية اجريت لها في مستقطى الولادة والأطفل في المعافظة . وقالت الدكتـورة سُورَانَ طه الْقَطْرِفَةُ عَلَى الولادة أن العملية تمت بنجاح على الرغم من كلة المستلزمات

الطبية بسبب العصار الجائر وان التواثم اللائة يتمتعون باوزان طبيعية وهم

OF STREET

المدوية الوات البيات 🛭 بِشَدِّاد/نُصِيرُ الْمَـلُ : نَتَجِتُ مِنَ الْقَنْفِـلُ النِي الشَّاهِـا المدواذيون على العراق ف عدواتهم الاطلس طاقة عهريائية

مربعة لكل جهة . 🗅 انجزت دائرة رعلية القاصرين في محافظة بغبل غلال العام الماني ٣١) بحليا مكتبيا وميداني لدراسة اهوال القاميرين السائية والشقنافينة وأينجناد الحنلول الناسة لها .

 مغداد/الجمهورية : تمكنت الإجهزة المقتصة في وزارة الداخلية من القاء القيض عل عصابة خطرة أسراة السيارات بينهم حراس المليون في منطقة الزعفرانية بِيقُداد .. وذكر السيد مدير إستخبارات وزارة الداخلية أنّ معلّومات وربت البِيّا عن معاولة افراد العصابة المذكورة البائغ عددهم تسعة افراد لسرقة سيارة نوع تويوتا (كرونا.) موديل ١٩٨٥ همنوهي من احدى الدور السكنية الواقعة في منطقة الزعفرانية ولا ثم على الر ذلك وضع خطة محكمة تضبط المجرمين وهم ملليسون يفُعلهم الاجرامي حيث تعكنت الطارر المكلفة بالواحب من القاء القبض على الالله من أفراد العصبة، حل دخونهم الدار وشروعهم بسرقة السيارة التي كانت بقداخل. واضاف أن أفراد العصابة الذين تم القاء القبض عليهم اعترفوا بعد التحقيق معهم بفعلتهم الإجرامية ومعاولتهم سرقة تلك السيارة بعقبارية مجرمين اغرين ارتعبوا عُدة هِرَائِم لسَرِقة السِّيارات في مناطق مختلفة من يقداد . وافاد بأنَّ مفارز قوى الامن الداهل ضبطت بموزة أولتك المجرمين سيارة مسروقة من نوع لاستكرور وقبطع سلاح مع اعتدتها وبعض المتفجرات كانت تستخدم لتنفيذ اعمقهم الإجرامية ضد

لذى الجمشورية يعضنكس المكتسور الاعيسل

مواطن لتصل الان الى (١٪) ف حين

كأن المحطط أن تصل الخدمة الهاتفية

عنام ۱۹۹۰ ال (۲) مليـونــين رقم

هاتف ويكثافة هاتفية تبلغ (١٤٪)

واكد المصدران غلق الأجواء العراقية

ومنسع طائرات العسراق من القيسام

برحلاتها يعد اول مظاهر العدوان اذ

المساشرة ساستصلاح اراض زراعية جديدة

بفداد/ راوية هاشم : باشرت اللاكات الفنية والهندسية في وزارة الري باعمال

استصلاح الاراشي الزراعية ف وسط وجنوب العراق بغية استثمارها ضمن الشطط

الزراعية القبلة .. وقال المهندس نزار جمعة القصير وزير الري ان تلك الإعمال شملت

على تطوير مشروع نهر الغراف لارواء الاراضي في محافظة ذي قار ومصروع ام شفلة

ومشروع الملحة المند من سوق الشيوخ الى ناحية الحمار . فضلا عن تنفيذ مشروم

القباق في البصرة الذي يمتد من المدينة بالحاد البصرة اضافة الى استقمار الاراهي

المجاورة انهر العز في محافظتي ميسان والبصرة . وأوضح أن الإجهزة الفنية قد

باشرت كانك بتنفيذ مشاريع استثمار الاراضي المستصلحة في مصافظات البحمرة

وميسان وذي قار بالاضافة الى استثمار الاراضي الواقعة على نهـر ام المعارك شمن

مُعَلَّقَاتِي ذِي قَالُ وَالْبِصَرَةُ وَالْبِالَّغَةَ اكْثَرُ مِنْ ﴿ ٦٠٠ ﴾ الفُ دُونَمْ مَبِينًا أَن تَمَلَيْهُ اللَّهِ

قد مددت لانجازها بفية استثمارها في الواسم الزراعية القبلة . ويتضمن العمل في

هذه القشاريع شنق فنوات ومبازل وجداول وانشاء نواظم ومنشات عبور ومنشات

اهْرى التوريع المياه ، مشيرا الى أن حجم الاعمال الترابية لهذه الاعمال مستنجلورُ

والناهج الدراسية

🖰 سممت وزارة اللعليم العاتي والبحث العلمي بترويج معاملات الطلبة الراغيين

بالدراسة على نفلتهم القاصة غارج العراق وبدون تحويل غارجي وقال مصدر في

الوزارة ان تعليمات مندرت بهذا الخصوص وجبت هصول الطالب على قبول مصدق

منّ أهدى الجامعات المشرف بها ومن وزارة خسارجينة او سفارات بلدان تك

الجامعات . واضاف أن التعليمات لاتجيز ترويج معاملة الطالب اذا كان في المعلوف

المنتهية الا بعد تاديمه مايؤيد أبوله ينفس موضوع دراسته ومستواه التراسي 🛘

وسط وجنسوب الع

لمحافظة بغداد و(٩٪) للمحافظات

بغداد/ الجمهورية : يعقد نادي الجمهورية حلقة نقائمية

تَا بِقَدَادُ/ مَنَاضَلَ جَبِر : اعَلَنْ فِي هَيْتُهُ الْمَاهِدِ الْفُنْيَةِ عَنْ الْتُولِيعِ عَلَى بروتكول

للتعلون العلمي والغني بين الهيئة وجامعة سيبيريا الجديدة الروسية ولكر مصدر في

الهيئة لــ والجمهورية، أن البروتكول الذي تم التوصل اليه خلال زيارة الدعتور مازن

محمد على جمعة رئيس هيئة الماهد الفنية الى روسيا مؤخرا ينص على منح زمالات

دراسية وفرص تدريبية للطلبة العراقيين وتبقل الاستلاة النطبوعات العلبية

تەفسىر ٢٦٦ ملىسور امانية بغداد □ بفيداد/ نبيس الوادي : وفين

الملاكات الفنية والهندسية التابعة ٠ لاملنة بضداد (٣٦٦) مليون دينار ،بعد تمليح (١٨٦) الية مقتلة وتهيشة اسطول ال شدمي للمكين الإجهزة والوحدات البلدية من تقديم اقضمل الجدميات للمواطئين .. وذكر السيد للديس العام للداكرة الإلية في امانة بقداد اـ (الجمهوريـة) أن اعادة بتاء الإسطول الإلي والقنعي للوحدات البلدية بعد توقف طويل في الكراجات اسفرت عن تصليح (۲۳) ماعنة ثقيلة و(١١) عابيتة لايلند و(۱۲) تانکر و(۲۰) کابسة مینو و (۷) رقعات هناوینات و (۱۰) سلحبات عنتر مع عرباتها و(٥٠) سارة مرسيدس و (۷) اوريات قلاب و(١) سيسارات ركوب

والمسار الى ان الإستنصدام الأصلى

للادوات الاحتياطية وتحريك (المواد

الراكدة) في المخازن واعادة استكمال

الكثير من ألوك الاحتياطية من خلال

التصوير 🛘

معل منطالهوا

السلبغ الامريكي وبين قوات الحرس الجمهوري البطلة كانت معركة خالدة

للعركة جثوب غرب اليصرة نغي يوم أوات توكلنا على الد حراس جمهوري الوات عدنان هجومنا مقابيلا عزومنا النقاعي الى المكان المقصيص له هيين خطة الدفاع عن مدينة البصوة والذي سبق ان استنظمه وهينا غيث مستثرمات الدغاع ويدوره قلم باعدار فرأمره الى امري التشكيلات بالحرى ألى الموضع الجنيد ويعد و ٤ د فيقة قام العنو بهجوم واسبع يسلابسابيات والطائرات على تضعيلات فيادة قوات توكننا على الله هراس جمهوري ودارية معركة مثيلة تتعد فيها العدو خسائر هِدِيَّةُ مِمَا لِهِبْرِهِ عَبْلُ النَّوْكُ وَعَدُمْ : لبكته من لعقيب قوات توكلنا على اث واستصر للواف يعسد ذلك هبادئسا وتنكلت قوات تـوكلنـا عـل انه من الومسول آلى الاملكن التي خصصت وعنا لابد لنا أن نذكر أن ف الساعة ١٦٤٥ قلم العنو بانزال قوات معمولة جوا شمن قاطع الكوات الشاعبة اي في الوقت ذاته الذي تعرضت فيه الى ليدة قوات شوكلنا صل الله ودارت

الامريكية ... واخبرني في هينها قائد القوات الخاصة اندقد كبدهم خسائر كبيرة وان موقفه الحالي جيد ومبع استشرار آشوقف ليلة ٢٧/٢٧/٢١ الا أن القصاف الجوي

زمن الخلفياء الراشيديين اقبوى أمبراطوريتين في العظم في تلك القترة وهصا الامبىراطوريسة الرومسانيسة

والابيراطورية الفارسية وانتصبروا عليهما ورفعوا راية اث اكبر بقضمل أيعلنهم المطلق بسات معيصانسه وتتعالى وأن شأء الله اننا النتمسرون في عهد أتأننا للجاعد النصور بسانة صدام مسن حفظه الله ورعاء الجمهورية :

مصاراه اليسر الإسماسيسة (مستار الكويت) وجنوب العبراق اعسابت أمريكا بصدمة قبوية خلخلت تبوازن للوظ الإمبريكى العبام وجبامت المنعة الأكبر في معركة الدباسات في الجذوب العبراتي هيث البيمت القرصة للجيش العبراقي خصوصنا طليعته القندرة الحبرس الجمهوري للازلة العنو فتعالت أعنواتهم تطالب بوقف اطلاق النار غفاسل ايعياؤهم

بالتاوق .. كيف توضيح ذلك ؟ - لقد تعكنت قواتنًا السلمـة ، القتل المتعيز في المعركة البرية ومطار الكويت هيث تمكنت القوات الشاصة العراقية من تكبيد المعتدين خسيائر كبيرة اعترضوا هم بها وان المصركة البزية بقدبابات التى جرت بين قوات دول العبدوان وعبل رأسهما الفيلق في تاريخ جيشنا البطل وقد دارت هذه قوات العدو الاصريكي عن احتسلال ٩١/٣/٢٦ أصدرت أوأمري ال قبائد - قوات عدنيان وبعد ذلك شنت قيبادة

الدبابات والاشطاص واسقاط عدد من طلاراته واسر الطيبارين وبعد ذلك حاول الغنو استثناف التعرض عبل قبولت عبدتيان الا اتبه لم يتمكن من لتطيق اي نجاح . وبعد ان تمكنت قوات عدنان حرس جمهوري من أفضل هجبوم العمو الامريكي على قاطعها وتكبيده خسائر كبيرة غبر العنو اتجناه عجومه فتعرض بالساعة ١٢٢٠ يوم ٧٧ عل قييادة المعيضة المشورة وأعسطتم بمواشع لواء مندرع ولواء عقناة ال ١٤ عسرس جمهموري ودارت بيثهم معاري عنيفة بالدبابات تمكن العدو في مراحلها الاولى من امتلاك مواضع لحد اقواج ٿواء مثباۃ ١٤ هرس جمهوري معركة عنيقة مين مقاتل قيادة القوات الا أن فيادة قوات المدينة المنورة قامت الخاصة ـ حرس الجمهوري واللوات يشن هجبوم مقايس استضدمت أبيه

كتائب دبابات من لواء مدرع ١٠ حرس

معبب بي حرمان شريحة كبيرة من المستحيل ذوي الدخل المصود ضرب من المستحيل ذوي الدخل المصدود من خدمات والتميية الرهبية الموجهة ضد شعبفا وكان النقل . ونثل العدوان الثلاثين والتميية الاعتباء الموجهة ضد شعبفا وكان يشقيه العسكري وصفحة القرر التميية البيل العراقي العظام اروع ملحمة في سفر أم والخيانة من نفساط السكة الا در العالم المييان العراق الامريكية وحلفائها في أول (١٧) حسرا و (١٧) كيومترا من معرف المالية المراق العراق . عن هذا الصعود خطوط السكة . ونلقت بواخرنا المراق الرئ البيل المراق المعارف في منسة الراسية في عرض الخليج ضربات من البيل الموس المعاوري خلال عمليات ام المعارك في جلسة العدوان ادت الى تدميرها فضد الا عن حدادة 🗷 سناء خليل النقاش

تصوير : علوان الصافي والصاروخي للعادي قليلة جـدا ولا تتناسب والوقت وحجم الجهد الذي بذلته دول العنوان للتأثير على قوات العرس الجمهوري البطلة . أن حجم انفوة الجوينة والعماروخينة ندول العموان اللتين استخدمتا ف تصف القوات العراقية الدافعية عن أرضنا الطاهرة ولدة تزيد على أريعين يوما لم استخدما في التاريخ ضد اي جيش ان مقلل القوات العراقية هم أهفاد خفد بن الوليد وعمرابن العاص وسعد بن ابى وقاص الذين قاتلوا ق

تحقيق

والصاروخي على قواتنا كبان مستمرآ اکد الجرم بوش ق تصریح له بعد العدوان بسنتين ائسه اخطر لايقاف اطلاق النبار من جبانب واحبد يبوم ٩١/٢/٢٨ لانبه ادراك ان القبوات الإمريكية لاتستطيع تحمل الخسائس الناجمة عن معارك البرمع العراق وان التقدم نحو مقداد كأن سيقودهم ال حصل يوم ۲/۲۷

ماسالا أسوا من ماسالا فيتنام ، فملأا يقول الفريق اول الركن أياد فتيح ـ كان الجو صباح يوم ٢١/٢/٢٧

فائما ممطرا وكائت درجة الرؤية محمودة جدا يحيث لانستم مشاهدة الهدف على مساقة ١٥٠ متسرا ويالساعة ٦٠٠ أعشرت اوامبري الى قيادة قوات حصورابي بقحريث لواء مدرع ۱۷ هرس جمهوري لياخذ مكانه غلف الحدود القامطة بين قيادة قوات عدنان وقيادة المدينية المنورة لأجل

احباط ثوايا العنو الكوفعة يواصل عبيثة عن قصفٌ العبدو الاسريكى الكليف صباح ذات اليبوم جويا وصاروطيا عل الواقع مؤكدا بـاته قد توقع هذا القصف الكليف كوته قصفا تمهيديها للهجوم ضاصدر أوامره بالساعة ١٢٥ الى كافة القيادات ووحدات المنواريخ بتوجية الرمي بللدفعية والصواريخ والدبابات عل قوات العدو الإصريكي واستعر هـذا أنقصف المتباتل حتى أأساعة العاشرة من يـوم الاربعاء ٢/٢٧ وقد تمكنت مواشع اهد الافواج في قناطع قيادة مدرع ۱۷ عرس جمهوري من قيادة لوات مرس جمهوري اجير العنو على التقيقر اق الخلف وغلمت الواقسع الساقطة وتكبد العدو خسائر كبيرة في

العدو واجباره على التقهار الى الخلف مذعورا ولم يتمكن من تحابق أهدافه السرمسومية له بلندمسير الجبرس الجمهوري . وقت اشتار الحلل السليراتيج الامريكي جيشري ريكورد بكتابة (bellow victor)بنجاح القيدة العبراقية في التمكم والسينطرة من غبائل التاورة الستسرة بالقطعات واستخدام البدائل يشكل جيند جدا حتى اللمسئلة الاغيرة لوقف اطلاق الضأر كما اثنى على المعركة التر غاضتها قوات الحرس الجمهوري الغيراقية المسمية من الكويت مـــ الفرقة الإسريكيـة (٢٤) وأعلـرف

يكفنادة الإسلمية والمشاعبات الفسكرية العراقية . انْ مَقَاتِلَ قَالَدُ أمَّة العرب المِاهد مىدام حسين (حقطه انه) ورعاد دائما القوة الفسارية بينده أشرب اعداء الوطن واعداء الامية والاشرار والخونة لتعقيق وحدة الأمة العربية ورقع راية الله اكبر خفاقة عالية دائما ان شاء الله تعالى .

نجوم الكسرة في بطولسة العبسور فوز الزوراء على الكرغ والطلبة



🕿 باشراف : عبدالجليل موسى

العبور يكرة القدم في القاعات المغلقا اريساغىيىن **ن نقسابىة** المىمايسين بالتعاون والتنسيق مع اتحاد الكرة اذ انهى مباراته مع نادي الكرخ التي منتيجة (٤ ـ ٢) وقد سجل اهداف الزوراء اللاعبون محمد جاسم (٢) ومقيد عاميم وجعفر عيدالحسين فيمأ سجل هدق الكرخ على هناشم وحيدر

ﷺ باشراف : نرمين المقتى

جىمهىوري ولواء مىدرع ٢ ھــر،

جمهوري فاجبس العدو على ترا

السواخنع واللقهضر الى الخلف ويعا

ذئك حاول تغيير اتجاه هجومه باتجا

مواضع قيادة قوات عدنان ومواشيع

قيادة قوات المبيئة المئورة (ألحدود

الفاصلة بينها) الا أن كتيبة دبابات

عن لواء ١٧ حبرس جمهوري قيـادة

قوات حمورابي شئت هجوما عبزوما

غاجبرته على الأنسماب وتغيير الجاه

واستمران معبركة قيبادة قبوات

المدينة أتلثورة مع القوات الامريكيــة

الى أن قطع الفِيق التمِاس مع قطعاتنا

وانسحب الى ألخلف واخبذ يشباغيل

قبوانتنا يسالبداعينة والطائسان

والصواريخ علما ان قنابـل قطعــاته

كائت تسقط املم مواضع قواتنا وهذا

ويؤكد السيد الفريق بأن المعركة

البرية ائتى دارت بين قوات الصرس

الجمهسوري وبسين القيلق السسابس

الامسريكي تعتبسر من اعذف معسارة

الدبابات في التاريخ وهذا ماصرح با

الامريكان انفسهم وتشكلته وكبالات

لاهسر اءات

لاهترازية

الانباء العللية ف حينها حيث تمكز

مقاتله أبوات الحبرس الجمهورة

المؤمنون بقيادة قائدهم العظيم صدأ

عسين (حفظةات) من ايقاف هجوم

ينل دلاله واختمة عل أن العدو قد

تراجع كثيرا الى الخلف .

وق المباراة الثانية استطاع الطلبة أن يتغلب عبل المشاعبة بنتيجية (٦ - ٣) وقد سجل اهداف الطلبة ق أغباراة الذى قادها السيد ذاري هاني

اللاعبـون كـاظم عــل (٢) ومــازن عبدالجيد (۲) وسلام جعفر وعلاء جمع ، اما اهداف الصناعة قلد سجلها اللاعبان احمد حسن (۲) وځمیس همود .

الزوراء مع الكرخ امس ... 🗆 تصوير عليل صالح وفي اطار غرق المجموعة الثانية اليوم ﴿ قَاعَةُ تَادَى الطَّلِّبُّ تَادِيا القَّوةُ الجنوينة والجنيش ون السناعنة السادسة يلعب النفط مع الشرطة 🛘

التقريس الاسبوعي لاتحاد الكرة

أعدر الاتحاد العرافي لكرة القدم تقريره الاسبوعي وقد ومصافارات بالعاب الريساني كالمتبسارات اللياقسة البيدنيسة تضمن الغرض اعداد اهكلم الدرجة الاوق بسللنكل الجييد ومطلبقة ليرنامج ومحتويات الدورة الدولية والمقامة حاليا ق التابعة كافة المستجدات في القانون . اقام الاتصاد دورات الاربين

صنال لهم اعتبارا من 1/1/1/19 وكالاتي : ١ _ المنطقة الشمالية : ف مجافظة التأميم للفترة من ١٥ ولقباية ١٩٩٥/١/١٧ والبيارك فيها (٢٢) حكمياً يمثلون محافظات التاميم / ديال/ صلاح الدين/ نينوى .

٧ ـ المنطقة الجنوبية : ق معافظة ذي قار للفترة من ١٨ ولغاية ١٩٩٥/١/٣٠ والسارك فيها (٣٠) مطساركا يمثلون محافظات اليمس5/ ذي قار/ ميسان/ اللذي/ واسط ٣ ـ وستقام دورتان للمثال في معافظة النجف العافظات

القرات الاوسط) ولقرى في بقداد . لحكام بقداد .

غميت الدورات القناء مصاظرات بقنائون كبرة القندم

والسنجدات الاخيرة وعرض اضلام غناصنة بسلتمكيم التربية الرياضية 🛘

لماذا استقال عدنان ؟ اتحاد الاعلام الرياشي الاردني تلبية اكد مدرب سامراء السيند عدتنان للدعوة الموجهة من لَجِنة المسررين حمد ان قرار استقالته امبيح ناقـدًا الريساشيسين في نقسابية المسحفيسين العراقين .. ويتالف ألوقد الاردني من الزملاء سيف دواغبرة رئيس القسم

تاجيل

منصت متسالمية

غبائل دورة الإلماب

القبتوية التى اقيمت

النـرويجيـون قـد

المتصدر

ن ليلهاس ،

يرغم جلسة الحؤار التى علنت بيئ المسلاك التسريبي والهيثسة الاداريسة لذادى سامراء اذ او شبح عدثان ان من الرياشي في جريدة (صوت القنعب) ومحمد قسري حسن رئيس القسم بين أهم الإسباب ﴿ الشَّلَافُ مَعَ أَدَارَةً النبادي تلك الدراسية (التقسنية موازنة) التي قدمها ولم يؤخذ بها وحين سائناه عن ماهيــة الموازنــة

قال عينان : طوال (۱۷) يورا ولم تخسر سوی مباراة واحدة وقد كان أيبراد ملعيه سلمراء قبل تهوش القريق من كبوته بصدود (40) الف ديتـار وومسل الإيراد في الشرعباراة الى ﴿ ١٤١ ﴾ الف عينار من أجل ذلك طالبت الادارة بان ترفع من رواتب ومخصصات مساعدى قبرر الإلىمية للدرب واللاعبين لاسيما أن اكثرهم من الطلية ولكن امبرار الإدارة عبلى عدم العراقي للمصارعة الاخذ بما قدمته جعل استمراري مع تساجسيل الدورة الغريق امرا ضعيبا للغلية لذا قررت التحكيمية التي عان

الإستقالة مع تقديم شكري للاعبين مقررا أقاملها للمدة الذين لم يبخلوا في العطاء والجدبور من (١٧ - ١٩) من ويعش أعضاء الأدارة أيضاً .. وما لمَّ الشهر الحال لاسباب يقله عدثان ويعرفه القريبون من تعيه فنية . انه لم يتقاض بينارا واحدا طوال مدة حائزة عمله مع القريق : وقت علمت ، الجمهـوروـــة ، ان مِنْصَدَّ مُنْــالمُــة أَيْمَالِاتَ قَدَ بِدَأَتَ لِانْاطَةُ مِهِمُ تَعْرِيبِ الْيُونِسِكُو صِالْـرَةُ

فريق سامراء بقلاعب الدول مسلاح « كوبرالـان ، لعـام فريق سامراء بقلاعب الدول مسلاح ، كوبرالـان ، لعـام الساعد عبدالامير نلجي قلد يكتفي في اللهاره الروح الساعد عبدالامير نلجي قلد يكتفي في اللهاره الصالبية المرهلة الثانية بآلمودة الى المستطيل الأغشر لإعبأ أأ

اعطنى اذنك

يترند في الوسط الكروي ان النية خبرعوا بمبلغ (٦) تتجه الى تطيف مدربين عبراقيين علايين دولار لساعدة يعملان في اهند الاقتطار العربيسة المسعبات الحسرب للاشراف على تدريب المنتقب الاولمي والمعوزين 🗆 الذي سيبسائس بساعسداده لخسوش عباريات تصليات اوليياد اطلنطا

أهل الرياضة

the first profits began speed, or the warrant party area or a management of

طسرج بسلاعسورن الاسبرة الصحفية والرساشية روفرز متعنس الدوري شاركت الزميل على يأح اهزانه لوفاة الانطيسزي من بـطولة شقيقته سَـأتُكِينُ ٱلعَـلَى القنيــر أنْ كباس الإنــصاد الــر يتقمدها بنواسبع رهمته وان يلهم خسارته امام تبوعاسل تويها المبير والسلوان . . بونايت ١٠١٠ .

قأم بالقاء المحافارات اعضاء لجنة الحكام 1 – رد اعتراض نادي الوركاء عل نادي الرميثة الرياشي

لعدم وجود مخالفة لعما • - اقامة مباريات الشباب (المرحلة الثانية) اعتبارا من تاريخ ١٩٩٠/٢/١٠

" - وافق الاتماد على اقامة ندوة تقيمها لجنة الإعلام ق كلية التربية الرياشية تحت شعار الجمهور والحكام وجهان لدوري كروي تلجيح يحضرها المنيون ل كبرة القيم من لاعبين ومدربين واداريين فشسلا عن وسطل الاعلام يـومي الاثنين والللاثاء ٢-١٦/١/١٩٥ على القاعة الكيري ﴿ عَلَيْهُ

وقد الاعلام الحرياضي الاردني يعسل غدا وعبدنسان الطويساسي رئيس القمسم

الرياشي في جريدة (القبار الاسبوع) وزيد البطابئة المصرر ف جريدة الراي وسيجري الوف الشقيق مبلمثات مع لجشة المحررين الريسافسين تتضاول سبل توطيد العلاقات وتوسيع افاق التعناون بينهما بمنا يشدم مسيرة الاعبلام الريباشي في القبطريبان

المطيقين . الريساني ق جبريسدة (الاستواق)

الشمال القطرىييعد سعد جميل علمت ، الجمهوريــة ، ان نــادي الثعمال القطري الذي يشم ﴿ صفوفه اللاعين العراقين عبد الجيار ماشم واحمد دحام وريباض عبد العبياس

سبب الإيصاد ، كما ذكـرت المصادر يرجع لحدوث سوء تقاهم بين المرب وأحد لاعبى الفريق ارتقى ال درجية المشطة ومسازالت جهبود الوسساط أبعد سريه العراقي سعد جميل هيث مستمرة أحل الشعلة ١١

0

3

طامرة غربية الحرى في المرحلة الاولى السرنا اليها واشار اليا إمــلاء اخرون .. وقد اثانق الكليـرون معلــا واختلف كليلون ولها لاه الكة تعك هذه المقارنة .. وقبل القارثة لابد من الاقبارة اذ

لَبُ ٱغْتَبَكَتَةَ اللَّى صَالِتَ مَعَ الْآيَامَ مِنْ أَغْرِبُ قَاوَأَهُمَ الْمُرْهِلَّةَ الْآيَالُ

إنَّهَا مَشْطَكُ اسْتَمْرَار سَجِنْ هِدَافُ الدوري في مقصورة الاعتياد

وهو منجن تضي ركيب .. أن مسالة مفيد عاميم الذي يحمل لك

هداف المرحلة الأولى بوغم الله حرم من مطاركة فريقته مباريات أما المقارتة غطرقاها هما الدرب جرجيس الياس الذي أستحا الب منائع النجوم والدكتور كاتلم الرييمي ،. فالأول برهم لته لا معمل لقبا علميا ولم يدرس الكرة كظاريات ولكنه كان يعمل كبا كبيرا وعقلا اعبر في القدرة على الثنيؤ والإعتشاف ومراعاة علياه اللامبين كبيرهم ومىئيرهم وآد تجلت فذه المطات ف جرجيس لياس _كما تحدث ذات يوم _ هين زج للمرة الاول بقلا عظلم اق اغلمب فاخسطوب الجمهور ويبدأ الصراع يحنم الاذان مطالبًا باغراج (اللاعب الكارتوني) والمقصود -طبعا - عل كالأم ولكن صبر الدرب وخبرته في معلواة الجروح التاسيــة والفنية جعلت من (اللاهب الكثراؤني) تجما منطقت له جماهــي الكرة (العراق والوطن العربي زندًا طويلًا وظل غالداً في الذاعرة .. أمنا البعلور عاظمُ الربيعي فانه يرهم أن اللاعب الذي بين يديه وهو. غيد عامِيم أن حط رحاله خِلَاثًا في الزوراء بل تجمأ يرقم معار سنه غان الدرب و باعدرار عجيب يحاول ابقاءه ﴿ الْعَلَّمُ الْإَعَالَهُ الْأَعَالَهُ الْأَعْلَيُهُ الْ والديكون مايد مفرورا الرحد ما .. او مصبطا يعض الغيء .. ولكن كُلُّ لِللَّهُ لَا يَبِرُرُ (الوَّصَفَة) التي كتبها وطبقها الدعثورُ لانها قد تعني ل النهاية الول نجم والما تجود اللاعب بلاعب موهوب .. فعوا الدعدة وجاء بمقماعفات لم تكن على الدال لان الأعداد الذاس لا بال

مبيليات بعلولة الكياس والإدوار الأول من الدوري طريبة ق للَّذَاكِرَةُ لَا كَانُتُ صَوْرَةً بِأَمْتُهُ بِسَبِبِ أَهِبِأَطَأَتُ الْمَاكُ الْوَعَوْدِ ا انذا لا شفتك مع الأغرين بأن الألماح قد ازداد ﴿ مُسَالُهُ مَقِيد عاميم ولكنه مازال في معله ولا يتبغي أن يقود الفارف الأغر ال العناد لان ذلك سيترك شررا على اللاعب اولا وعلى الكرة الزورائية وريما العراقية بالنتنجة . يعد كل ذلك نامل أن لا يأكل اليأس معثويات مفيد عاميم وأن يواصل تدريبه بجدية اكبر مما كان عليه في السابق وان لا يُعلّبر الدرب هذه الحبلة (القينية) تدخلا في قبوؤنه الشاصة وادما هي

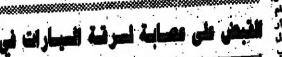
احقاق لمق واقبح كالسمن ..

23. Junuary, rook

شائلًا مِنْ الإعدادُ الطَّني ومَا زَالَتِ صِورةٍ ثَلِهُمْ الْإِورَاء صَالِمِهِ عَبِأَسَ

Sunday, 22, Junuary, 1995

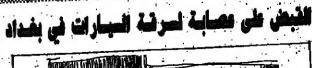
🖪 هادي عبدالله



الاحد ٢١ شعبان _ 110 هـ ـ ٢٢ كانون الثاني ١٩٩٥ م

المواطنين الإبرياء . واشار الى ان من بين افراد العصائية الذين تم القاء القبض عليهم افنين من الحراس الإهليين وقد تم احالتهم للقضاء لاتضاد الإجراءات القانونية





تم اشبعاله وحرماته من اسلحة الدمار

من هذا يمكن ان ندرك ان الهدف

الحايقى الذي كنانث تسنعي الينة

الإدارة الإصريكية هنو الفاء أي دور

يمكن أن تلعبه الديلوماسية لحل سأ

هناك مصادر عدة اكنت أن القرار

السيشي الإعريكي بقسرب العبراق

عسكريا كان قد الخُذ قالـخامسر،ن أب

عام ١٩٩٠ من قبل المقصدين فقط هما

بسوش ومستقساره للأمن القبومس

سكـوكـروفت ، الا ان المضلة التر

كانت تواجه هذا القرار تثمثل بمقباكل

الدعم للوجستى وتطوير الجاهزينا

القتائية للقوات المسكرينة وتوفير

كواعد لرضينة لها تتؤمن استيماي

المقد المسكري من تلعية ، وتكون

بمثلية مراكز لانطلاق الهجمات البريا

. وفي الراقيع فنان طبيعية هنذه

المعقطة تضر لنبا لسلاا تساغسون

الاستجابة المسكرية القورية لندة

دامت اكثىر من شمسة شهـور . هذه

القصرة لم يكن يراد بها ، كما ذهب

الرأى عند البعض أو عماً روجت له

الإدارة الإمريكية تخطيلا للراي الملم

العللى ، اتاحة الزيدمن الوقت لتأخذ

(شرهن السيلام) دورهسا ، يبل ان

المقيقية تؤكد أن ثلاء الإدارة كاثت

بحاجة ال مدة زمنية تؤمن لهلباهزية

النابة عالية لقواتها وقوات بول

التحالف التجمألة معها لانجاز هدفها

لقد كأن الهدف المأسم للصدوان

الذي قن شد العراق ، ويهذا الحفيد

العسكرى الهائيل ، الذي استشهم

احدث ما تـوملن اليـه الكلنية

العسكرية من أسلمــة الدمار ، منهم

نفسوه قبوة عبريبية تعلك قبندرا من

الاستقلالية ﴿ قرارها السياس يشجع

عل تکوین بینامیه تجمیع او توهید

اقليمية تشلب المعاللة

لجيوستراتيجيـة ل النظام الاقليمي

المربى ، وقد عيـر هذا التـوجه ق

مضمونيه عن قباعيدة ليفتية ق

لإسكراتيجية الإسريكية هي

استراثيجية الاجهاش ومقادها ان

اقشىل وسيلة للحقاظ عبل الاوشياع

الراهشة ق مناطق التقبوذ والممالح

الحبوية وبخمتها النطقة العربية

في عدم السماح ببيروز إيـة فـوة

الليمية يسمى إلى فرض ليلعتها عبل

وعل هذا فأن العنوان الشاذليتي

على العراق لا يشرج عن كو نه مشرو م

غرفيلالريد به وضع هد لصراع

تاريخى معتد بين ابديولوجية عربية

تملك مقبوميات تهبوطيها القصري

والمضارى سعينا لإعتميال عطبية

انسسلمها القبومي البجيزة

وایدیولوجیٹ غربیہ تـری ن او

طسروح وحدوي منا يقتل تصدي

البنامما الفكري والقيمي وغراكز كواها

وبهذا التضيع تتجسند المقيقة

باصبق معانيها وهي ان العراق واجه

مؤامرة بولية أسهمت فيهنا اطراف

عربية أملهنأت طوميان بثنائ

المقتاري ومعتنز اشعاعه الأكبري

وهويته الوطنية والقومية فغيلا من

مرتكزات بثيته الإقتصافية وقبراتيه

التقمة التصاديا وتلنيا

الجدوع بالضافط أو بالانجداب .

الإستراتيجي الذي كانت تعد له .

والجوية من ناهية اغرى .

سمى بازمة الطنيج .

بعود تاريخها ال (٢٧ تشرين الثانم

١٩٨٩) تلكون من لعاني الخرات اعدما

(مدير الامن الوطني الكويتي) ال

وزيير الداهلية ، وتشيير الفقرة (٥)

منها الى ما يبل : ﴿ وقد الطَّلْمُ السَّمِ

الجنانب الإمريكي عبل اننه من المهم

الإستقادة من تسدهبور الوفب

الاقتصادي في العراق على نجبر هذا

البلد على الموافقة على رسم حسودنا

الشتبركية ، وقيد عبرضت وكبالة

الاستخبارات الاسريكينة وسطلس

الششط التي تراها ملائمة مع التشديد

على اته يجب أن يقـوم بيننا تعـاون

واسبع في هذا الحقيل يشيرط ان يثم

لقيد مثلت سياسية رقيع معبرلات

الانتاج النفطى آلتى مأرسها النبظام

الكنويتي ، وصا تسرتب طيبهـا من

انتفاض اسعار النفط ، اداة عولجهة

عقيقية شد العبراق ، وترتب عليهــا

اخسرار يسلخية أحسابت الاقتعساد

لعراقي ، اذ فدرت المُساثر بعقدار

مليش دولان ستويسا مقابس انتخفاش

اسعبل التفط يعقدار بولار واهد

ويرغم ان العراق قد عبر عن استياله

غلىل هذه الصياسة اللا مصؤولة ق

متأسيات عدة ، فإن الشظام الكويتي

وبدعم امريكى لم يالحذ بظلر الاعتبار

مصلصة العبراق الوطنيسة في اطار

وعندسا وقعت الازمنة اسقطت

الادارة الامىريكية من اعتبىارها أيسة

امكانية لعالجتها بسوسائيل سلمية

هذه الإدارة رفضت أي شكل من أشكال

التفاوش مع المراق وأطعت معه لغة

الحوار الهادف والبظاء وصادت بسدلا

عَنْ ذِلْكَ لَغُهُ الدَّهِدِيـد والوعيد ، صِلْ

وأبسعت مسن ذلك وقسطست الإدارة

الامريكية أية مبغرة سلمية سواء كأن

معدرها الحراق ﴿ مَعِلَدُرة ١٧ أَبِّ ﴾ إم

أطراف عربية أم نواية لتجنب احتمال

الحسرية ، وكان الموقف يبوهي بـان

الولايات المتحدة لا تريد عبلا إلا عن

طريق الخيار العسكري ، اذ اعتمدت

سلوب التجمعيث كلارتشاء يحسالة

للوتر الى مستوى لا يجدي فيبه إلا

وي الواقع فان البعد الاسبلس

الرؤية الامريكية لم يكن معددا بذات

الازمنة ، بل ارتببط بسطة منا يعن

الازمة ، أي بمسالة تتكليم الاوشياع ن

القبرق الاوسط ، وبطنكل يتم فيه

مَنْ هَذَا الرأي الذي أَخَذَ يَحِكُمُ بِكُودٌ نُعِطُ

شنمان الهيمنة الإمريكية والصبيونية

ستشدام القول .

المطحة القومية الحليا

التنسيق على أعل المستويات).

في الذكسيري الرابعسة للعدوان على العسراق

تراءة في طبيعة الاهداف والدوافع

لقد كان الهدف الإستراتيجي الذي

(المسديقة) ل مسطقة القليسج

نقد اثيرت شكوى قويـة هـول

ستقبل الدور الإقليمي للعراق الذي

يتقاطع مع تـوجهات الاستـراتيجية

تمند الكيفية التي يمكن في خسوفها

ربسم السياسة الاسريكية ، وجناء في

الظرة (23) من الوليقة (ان الولايات

مصالمها الميوية (النطالة

باستقدام القوة المسكرية الإمريكية

اذا لزم الامر واستدعت الضبرورة شد

الاتماد السوفيتي أو أية قوة اقليمية

اخرى لها مصالح تتعارض منع

وق الواقع فان اللجوء الى الحيار

العسكري كوسيلة لمالجة هذه القوة

المناهدة لم يكن مطروحا أو حاضرا ﴿

معركات الادارة الاصريكية نسطرأ بأأ

يثيسره عن ربود افعسال الند يصنعب

سبطها أو السيطرة عليها . هذا فضلا

عن كونه يفتق الى ميررات النجوء اليه

يكون مقبروها من الطلعة الدولية

دًا طرحت المعارات ما سمى بتهميش

الدور وإشماف الكائسة من شاتل

تعطيل بنرامج العبراق ق التثميثة

الاقتصافية ولاجتماعية وتغسق

الخناق عليه التمناديا ولانصار هذا

المطلب وغلفت الإدارة الإمريكية بعض

الانظمة الملبجية لأن تكون اداة

فنقط عليليثالقنعاف تدرات الحراق

الاقتصادية ، وكان النظام الكويتي ق

مقدمة الاعوات التي اريد يها ان تقوم

بمثل هذا الدور ، وعند هذا المعنى لا

والمسانى النى انسلسوت عليم

اللمدة تفال ماشرمة بالدفياع عن

لمناح الغرب الحيوية فيها .

س ميدالقادر محمد فهمي

تاريخي ملميز ل حياة الامة العربية ، نقطة تحول توعية في قائمة المواجهة والتمدي لتحديات ألقوى الخارجية التي تشملكم للفيل من هـدم الامة . ارادت الادارة الاعبريكيـة انجبازه في وهى تعكل بمضمونها انعوذجا ثوريا كاروف دوئية واقليمية اخذت تتمول لمسلحها , هنو المنصاف العبراق أصيبلا ومتحاورا وانجبازا كبيبرا ق وتهميش دوره الاقليمي .. القومي عبر تاريخ العرب التفناق بل هي انموذج للشعوب اللي تنافيل عن اجل تثبيت تسمير اللبه المسكتريسة وبثيلت ارادتها ورفض كل اتنكال الهيمشة الاقتصادية . والمطافية بعثل هذه الاهداف تمود ال عام ١٩٨٩ عندمــا والسيطرة الشارجية ، وهي بقياساتها وُغْيروْمَاهَا والطُّرُوفُ الَّتِي أَحَاطَت بِهَا لَم تَكِنَ مِنْ ذَلِكَ الطَّرارُ التَّقَايِدِي سواء غسرت الادارة الاسريكية عينها التمول الذوعى ق القدرات المسكرية الاستراتيجية العراقية ببانه يملل من هيث القضية التصارع من اجلها ام من هيث الإسلحة السنشدمة فيها انعطافا حدان التوازن الاستراتيجي م من هيث الارادات او العقاليد الاقليمي ولقير مسلح الكيسان لقلسانية التي حكمتها . المبهيونى كما اعتبرته مؤتلىرا لتثامى

تمثل أم المعارك الضائدة ، كحدث

قوة الليمية يمكن أن تهدد أمن الدول ولا يكمن المقتصون الحقيقى لأم المارك الشائدة في الجهد العسكري أو البيداني او ل الطبيعية التانيي العربي ، هذا فضلا عن تجيدهــا للاسلحة للسكفدمة فيها ، فمعايير من هذا التوع رغم كولها نسبية شنن التقييم القنامل للاطراف التصمارعة فانها تبقي بطدة عن تمديد جوهـر مزه الاتراد التأريخية التي تظفيل فيهـد يمكن أن يكـون محوراً للجمـع قوي طرقيان أحدهمنا تولة ممطقية فنعن الامريكية والصبيبونية ن النبطلة موموعة ما اصطلح على تسيت وال غبوء هذه المركات مسترت عام بالدول النامية ، والطرف الثاني يضم ١٩٨٩ عن مجلس الامن القبومس مجدوعة دول مصنفة ما بسين عظم الامريكي وثيقة تلقنعن جعلة مبادىء

وق الل هذه المادلة غير التكافئة ل عناصر اللوة ينبغى ان لا تنعصر تنظرتنا ال أم المسارات يسلجسوانب الميكسانيكيسة أو الميسدانيسة للجهسا العسكسرى او تلحسند بتقنيساتـهسا المسكرية "، بل يفترض أن يرتقل اليها من شائل چوهرها الذي هو ايعد من ان ياخذ بعدا ميكانيكيا أو جهدا عسكريا

ان جوهر ام المعارك يرابط بالقيم التي حملتها والتعاني التي انسطوت عليها وانقاهيم التي جسنتها ، وهذا هو الانتصار الحايقي فيها .

للد عليفت لم العارف ان العبوان المسكرى على العراق لم يكن هيوانا خند قطر عبريي اراد ان يمثك قراره السيباس ويجمس ارادتسه الوطنيبا همب ، الما الدرج ذلك المعوان غسن سيلق عطية الصراع والواجهة التناريخية المسلمرة التي يضطمها ألغرب شد الحرب لنمهم من تحايق اهتدافتهم والخبروج مبن وطنعتها

واذا جلاسا ال العنوان اللاثيني الذي قادته الولايات اللحدة ، تقول وبلا انتى تحفظ أن هذا العدوان مثل فأهبرة فريبدة ومثمينزة بل السيباق التساريسائي لمعيساسات الغندوان لعسكرى اللى تعرضت لهنا شعوب العالم وفي اظائيم مشتلفة ، وليس ثمة عبالغة في اللول أن المجتمع الإنصائي لم يعرف ان تحافث مجموعة قبوى لجاوز المدادها الثلاثون يولة كما تمالات طَحُ العراق . أن هذه الثلامرا العدوائية غير السبوقة بمجمها وتوهيتها ثم تكن معض عمساشة تناريخينة وجناءن نتيجنة غنطا ق يغمل ارابة واعية حصت كخطيطها وتعمت بشوانينها وتلاعين يعلمسها للخرج يهذه الصورة ، فاللماد كبان مبيثا لاشتعباف العراق وتعطيل فناطبته الاظيميية كشواة الفعل الكومي المهلس

احلانات

مُعَوِّق تَجْسَلُي البيسَّمِ يَنْقَنَمَ فِي الرافعية فِ منطاة المسينية هيكل

يعلوي على (١١٤) معلا بدون

سلف سيلمله (۲۰۱۰) متر رکن على

لسلالسة السوارع الإنعبسال بهنائك

١٣١٥٩١٤ لو ١٩٢٨٩٠ ينظنع ال

اعسسلان

يستان عابلة الغرس عاشة نورية

الماج عبدالرفعا حسيل للاشعاد

الشيمات ، 14.94

feet of Transaction

الولايات التمدة تمليتها هذا التطابق غير اغمان ف النيات والإهداف عليان عنه وثيقية سريية

سشاعلها الكليبة (٧) بوتميان

و(١٠) الولط و(٢٠) مثرا مربعا

نقيع في معلة الجسامعيسين في الحلة

السوامية (١) مقاطعتة (٢٥)

معروضة للبيسع الراجعية مع معتب

المامي عبدالجليل المالسطة/الماد

هنات ۲۹۲۴۵۲ تو (بغداد هناتان

. POPYAI.

* كانون الثاني ١٩٩٥ م

محكمة يداءة الرعيالة

1990/1/14/64/01

1446/264/audi

المطول الاريكي تجاه منطلة الطليح تكون لمة مبالغة بيطلول إن مـدا النظام كان شيقما أن مضطط عيام. صریی (ولیم ویبستس) مدیسر يلوغى ذات القفعد اقتي كانت ترمي

المفيرات الروزية الامريكية باوله ﴿ اَنِ ادارة بِـوش لا تؤمن بِـان هـده الشطلة يمكن أن تكون لمئة الإ اذا قامت توة الليمية مو أزن للعراق لو اذا

ال المطاوب الكفطر شيده : عمايا ببداق مجيد أتأم طلاب الكائش أسماغيش

عبل ألمسأب واثني الطلب آباس الس ١٩٥١/١٩٩٤ بطب ايه اجراء الكالف السلمجل على الدار الرام ٨٠ مطلة ٢٠١ شيلرع ١٧ وعدد ارسيال وراتي تبايسة اعيدت غسر مبلغة وملسروح طيهنا من لبسل فقنام

فضان فانت مني الهوية الصندرة عن دار الجماهم للصحالة جريدة الجمهورية باسم على خاشم عيسى يرجى معن يعثر عليها تسليمها الى استعلامات الجريدة . (م) بالتبليغ بأنك مجهول محل الإتعاد ل

الوات الماشر عيه ندرر تبليمك اعلانا بمنحباتين مطيئين وتعيين يوم ١٩٩٠/٢/١٥ موهدا للدرالمة وعقد عدم مشورك او ارضال وكيسلا عثه ستجرى الرافعة يحقك فيليها CHELERICO - 11-17 HEMA

المسكرية 🖸

فواتها على حدود اليمن

ترددت ﴿ الآيام الظليلة الماضية انباء عن المشد العسكري السعودي عل نحدود الشرقية والشمالية الشرقية لليمن وقد هذا هُذَا بِيعض الراقيعَ السياسين الى توقع هدوث مصادمات عسورية و هرب محدودة بين الجارين (الشقيقين) معللين ذلك بان للسعونية بوالمُ

و المستدلي عليم عرب عبي اليسل وقد بسال سائل عن هذه الدوافع التي قد تجر البندين الى حرب ربيم بجورين

هذه الازمة الالتصادية انعكست على حياة المواطن في شبه الجزيرة العربية راثرت بِشَكَل واطبح على كل مشاريع التنمية المخطط تنفيذها بعد عام ١٩٩١ وقد ترتب على ذلك العديد من الهزات الاقتصادية وتوقف العديد من الشاريع تتيمة اعلان الإفلاس فيها . وثانية هذه الإزمات ، هي بروز معارضة قوية مسموعة في الخارج وطائرة في

الداخل ، وقد بذل النظام كل وسائله لتهميشها دون جدوى .. وتعتمد هذه المعارضة في خطابها على أن النظام السعبودي لم يعد مدافعا وحباميا لحمى الاسلام بعد ان جلب قوات اجتبية غير مسلمة مستعينا بها للعدوان عل باد

الشقيقات بأن الملكة مأزالت تملك القوة وتستطيع أن تستعملها أن أرادت لكن هذه الإشارة لم تصل ال شواطيء الطليج ولم يسمع احد صوت تحرك الدبايات قرب الناطىء البحر الأحمر ا! وضاعت المنرخة في صحراء وأسعة ا بعد ان استعرضنا (الدوافع) حري بنا ان نذكرت (الكوابح) أيضًا ،والا فالصورة تظل غير عاملة ، اللهم الا ان تتكون قد تظرنا اليها بعين وأحدة .

، والمائع ، الثلثي . ان السياسة السعودية كانت تعتمد الثرة الفتتة داخل

أما ، المانع ، الثالث فهو إن الجيش اليمني غرج من معركة توهيد الوطن قويا .. بالإضافة الى ذلك قان الجيش اليمني خافي معارك كليرة عند أيام الجمهورية اليمنية اوائل السنيدات ، وأنه ـ الجيش - يعدر بالديدانيكية والتحديث والتطور التاني .. شانفا للجيش السعودي الذي حكماً تعرِنا سابقاً -لم يخض اية حرب ، وليس له تجرية قتل واحدة ، مع تأكيد عليقة أن هذا الجيش غريب عن البلد و اهله ، فجله من الوام وجنسيات اجنبية ، وَلَهُذَا قُلْنَ مَنْسِهُ انْتَصَالُ الْبِينَ فِي آية هرابٍ مع السعودية هليلة لا يسهل عضها ، لكن أية مزيمة للجيش السعودي موف تكون النهيئة لنظلم على

عن واقع السعودية بعد العدوان الثلاثيني على العراق . هذا الوضع -النعل -لن يكون دؤثرا على الساحة العربية للسنوات المليلة وهذا .. النظام - لم يط حد بِحَامِةَ الْيَ غُلَمَاتُهُ ايضًا ، الْأَقَدُ تَغَيِرِتَ النَّمِاءُ كَثَيْرَةً ، كَثَيْرَةٌ جِدَا ، وتَبْلَك واللع ما كان متصورا أن يحدث لها تبذيل .. نكن الذي غل (عامدا) بوجه الزمن هو العظية السعودية التي يبدو انها لم تفادر عهد ما قبل الرسالة

🛥 باشراف : مازن عبدالعزيز

غالب زنجیل

نية تستدعى قيام حرب مع اليمن ؛ ؛

المنعب السيطرة على نهايتها وللاجابة على هذا السؤال ، ينبغي البلاكيم بان الدوافع) السعودية ليست محصورة بالطامع بارض اليمن للثنازع عليهاولا ني انتقام من حكومة اليمن اوقفها من العدوان على العراق قبل } سنوان المسب ، أنما هي دوافع ذائية وداخلية تتعلق بالنظام وازماته المادة ، والتي يمنعب عليه التكيف معها ، أو السيطرة على مدياتها . النظام ال سعود يواجه . كما قلدًا ـ أزمات كبيرة ، أولاها أزمله الاقتصادية ، التي كانت قد بسرزت بعد تمويل النقائم للعدوان على العراق ، وقد استنزف هذا التعويل عدة مليات من مليارات الدولارات . مما ادى الى العجيز الذي يعانى منه ميزان المداوعات لسعودي . وما تراب على الخزانة من ديون كبيرة لم تقر العلكة هتى عل سداد

قوائدها ، مما يقمها إلى الطلب من دائنيها جدولة هذه الديون .

واذا ما كأن النظام قد مرر وجوده طيلة السدين سنة الماضية بانه هاس شريعة الإسلام ، قان هذه المقولة لم تعد تقلع احدا داخل السعودية وأصبحت ادعاء تنقمه المصداقية ﴿ خَارِجِها .. ومما أرغب النظام أن الغلبات التي كأنَّ يمتمد عليها والتي كانت تدافع عنه ، من رجال الدين او المثقفين الذين درسوا في الخارج ، قد اصطفت خارج الصفوف التي تدافع عن اسرة السعود ، وبذا فأن خصوم النظام ومعارضيه اليوم لا تنقصهم الحجة في القول بخروج ال سعود

وخكمهم عل الإسلام والبرائعه . وذالته الأزمات ، هي غلدان النظام السعودي سيطرته عبل (الشايلات) الخليجية . ﴿ وَقِتَ رَاحٍ فِيهِ هَوْلاهِ السُّلِيقَاتَ بِضِّيعَنْ مَصَالِحَهِنْ – أَنْ كَانْتَ عَلَ خطا أو صواب .. اولا ، قبيل الأذعان لطلب من السعبودية ، أو الالتفات ال مصلحتها ، كما كان سائدا قبل ١٩٩١

فقد خَرجِت السُّقِيقَات عن بيت الطاعة السحَودي .. ووَجِنت لِها علقًاء · الله ي) من (الأهن الكبري) ، هذا الوضيع قد جعل الملكة تامرولا تطاع . وبالتالي أنفرط عقد تحالف (الإمراء) ويات كل منهم ينشد مصلحته ويبحث عن امنه دون وسیط ۱

ويمكن اعتبار حشد (الجيـوش) السعوديــة على حـدود اليمن اشارة ال

والمقيقة ان ، الكوابح ، او ، الموانع ، ان صبح التعبير اكثر مناتن تعي لكن ذكر ثلاثة منها يجعلنا على قدر من وضوح الرؤية بأسياب احجام ها السعودية عن القيام بعمل عسكري حقيقي شد اليمن .. وايضاً يثيح لنا قناعة بان مرض العضسلات هذا هـو عمل لا يتعدى حدود الابتـزاز ، وقد لاينفع اصحابه ، وريما ياتى بمِا لا يرغبون به .

اول هذه ؛ المواتع ، هو ان السعودية لم تدخل مربا فعلية مَنْدُ تأسيسها أبل اكثر من ستين سنة ومع اي طرف خارجي .. وانها قد اثابت غيرها في حروبها . ولا يستطيع ملك السعودية الصال ان يغير عرفا دابت عليه السياسة السعودية وهو تكليف الاخرين بحروبهم . لكن يبدو _ أيضا _ أن لا أحد مستعد لأن يعارب هذه الأيام بالنيابة عن ال سعود .

اليمن لا اثارة غبار الحرب عند حدودها ، وكثيرا ماكانت تحصد ما يرضيها جراء هذه المياسة ، لكن اليمن اليوم غيرها قبل سنوات ، لم تعد بؤرة صاحة لزر الفتنة الداخلية ، فاليمن اليوم قوية وموحدة ، واقتناع السعودية بالعجز أمام تفجيرها من الداخل ، يترعهم يلتنعون _ايشيا _بصنعوبة اختراق تماسكها من

هذه كما افترض _ صورة لم نتم البلغة في تنوينها لمثل هي معروفة ومشقمه

والكتــــاب العــرب ل «الجمهوري

وصمة عارهذا الحصار بوجه اميركا وحلفائها الخاسئين

126

🗷 حساورتــه : ن القلس من الشهر الجاري ومع 🚾 حسياة عبدعل استبلال السنة الجديدة عقد الاتحاد العام للادياء والكتاب العرب مؤتمره المائز الرياط باللغرب تحت شعار : مُلْكُ طُلُبُ الْأَضِعَاعِي المصربي بسين

الخطورة لإريب

العرب وكتابهم . عرف بكتنبته للقصة

اكثر من غيرها من فبثون الادب وعمل

نمررا ثقابيا ل المنعاقة الادبية

الاردئية منذ عام 1978 ، وقد انتخب

البينا عاما للاتخار عام ١٩٩٧ عرفت،

السامة السياسية العربية والاردنية

تللبا في البريان الاردش علم ١٩٨٩ .

ضا انتقب ل ميشوف المسارضية

النبابية ناطقا اعلاميا بساسم التجمع

الديطراطي .. الاثقافة الميربية والادب بشكيل غُــامن في ظل الظروف السيساسيــة

السلادة في سلمة وطنتنا المربي .. الى

لعوال: تزداد مسؤولية المبدعين

وتكبر اعباؤهم كلما انحدرت الامة

وتقهقس أمسلم أعسدائهما وتفككت

وصالها .. وفي الوقت نفسه غان حرية

لبدع نفيق ولا تتسع للتعبير عن

طنوهات الامة المكبولسه وتطلعساتها

التي تبري فيها الإنطقط المستبدة

حدياً لها وخروجها عن طاعتها .

والسؤال هذا هل يكبون الإدبياء

والكشاب وسائس المبدعين العرب ،

عز دائيرة القنبول ﴿ وَرَارَةُ التقبالية

والإعلام ، صدر المبدد الرابع ، السشة

للابية من نشوة (الواسطى) المتخصصة

ملغن التشعيل وقر تصدرت كلمة العدد

الصلحة الأول ثحث عثوان ، ايبداعتنا

الزعم الإنجسار والشواهسل . اسسارت

﴿ أَيْسَ خَالِهِا ، مَا حَقَقَهُ الْفُسَانُ الْتَشْكَيْلُ

عراقي من اعمال فنيسة ، طلال سطوات

لنصطر الجائس واللي تمثل اخسافة ال

كونها شهدة ابداعية عن مرحلة قاسية .

خَافَهَا الفُسَانَ بِصِيْرٍ ، دَخَاعًا عَنْ قَيْمَهُ

لانمىانيـة والعطماريـة ، هي ايطما ﴿

وجبها ألاش ، ضاعلية حملت جداليات

مضالة لواقع العملية القنيـة) . وعل

المغملين النانب والشكلسة تسوللت

التلفلان والمعارض الفنية التي الميعت (

الظيرة المنصرمية . لمعظني تجسارب ل.

نجموعة غنزافين اخبرين ، طرمهما الفنان

جواد الزبيدي على المطعلين (٤ - ٥)

وأوضع (.. وهذا يعني العمل الإبداعي

وطرهمة لا عن طريق الاجترار والمحسلماة

وأشا ل البعث وتقمي الجبرات ومكس

وقعن محور جماليات التلقي ﴿ العمل

اللني ، فبارك عدد من المفتصين بمقالات نقية ، الاول كانت للنقد حاتم الصحر عل

العظملين (٧٠٠١) طرح الفاقد ست

ملاحظات (مَنْ جِمَعِياتُ ٱلشَّوَامِثُلُ إِنَّ

نعرض ليعض اجراءات وأليبات عملية

المناقبل التي الترج بجماعاته وتحدد المناقبين المعل والمناقي .. في مين بعقج

الناف الروق يوسف عل الصفحة النامنا

الله اللهية (مشكلة الشاعد) حيث

يعلل (مع أنان الحديث عسار المشاهد

موجودا ألآلا الغن تضمنه عمشر أعلس

الأن: معضلات الثلقي والإستجابـة }

بمستسوى الطعسوهسات الكبيسرة وبمستنوى التطلعنات العظلمنا الثوابث والمتغيرات. المبهورية عكورت الاديب غفري المبيسة في العندور ٢ بمؤار الامأن العلم للاتصاد حدول سوفننوعيات ذات مسلة بسالاديب والكلاب العربي ﴿ هَـدُه الْمُحَلَّةُ مَنْ غباة امتنا العربية وهي مرحلة بالخة والسيئد فخرى قعنوار من ادساء

هذا السوال لايجاب عليه في علمة او في لحقالة راهنة ، وانعا يقلل معلقا ال أمد ترى فيه المبدع الصربي عبيرا بحجم التحديات الكبيرة او اننا نرى به المبدع مديرا من شاهة الصراع الى حيث اليناس والقيبة وتعنزيس

المسران وشفيسه ومنيها تحزال لانستبسأ لمعسسك الا أن سون مع السنسند

فيقسه الانحدان كماهو دورومهمة الاديب والكاتب العبربي في هذه المبرحلة من حيبارً

🗷 على ابراهيم الدليمي

دون مدن ، پاعثبارد په ۱۰ وابقه او حود

﴿ العصر . هِينَ ثلامِسه بشفائية الخيلا

بخامة اللدة وناليا ربمالا بحمل الغبار

سمتها ، والتسيان أضامها الدى تنداوك

بحربة ﴾ واحتفاء بالفنان الناكر حسز

يقرآ الذائب فاشبل كامبر على الصفحليا

١٠ ـ ١١) قراطه السيمينائية ويشب

إ يدءا لابد من الاعتراف بأن تجربة الفتار

Tyl Market

قعسوار : دور الاديب والكسائس العربي في هذه المرحلة هو البحث عن بذرة الإمل ، والبحث عن شمعة تضيء

الأخرين ووعيوم الحاضر القندر عا

الاصيل وتنزع فبها قناع الهزيمة والانكسار . قالادباء والكتاب شنمسر استشنراف الد طقيسل ، وهم المحفسر الاساس ﴿ الإبداء على جِذُو ٱ الحضارة

دسينيا العثربي زمسن العستسمية العربية هذا

جانبا من هذه العتمة المندة والبحث

عن وسيلة لنعى الروح المتضائبة

بالستقبل ، وتنمي الإيمـان بمفروع

الامنة الشهقنيوي الشمير ري

ويطييمة الحال فان الاديب او الكاتب

لایجوز ان یبقی وحیدا فی سبحة

المواجهة ، فهنسال قبوى منتلك

بالخع ، تعمل من اجل افسامة الغد

لسحث عن سدرة

وانارة الاتي وتحارب من اجل حياة

متوهجة لكنهم في الوقت ذاتسه رديف

لقسل ، تستعيد فيهنا الامة ونجهها

اعطى الولايات المتحدة فرصة الانفراد بغضز الشعبوب وحسرينات البشر وكرامات الإضراد واستقلال الدول ئمأ اعطأهنأ فرهسة القحكم بحيناة الاطفال وتجويع الناس والتدخل ق الشسؤون الداخليسة لبلدان العسالم وفرض الارادة الأمبرينالبية عليهنا وتمزيز قوة العدو الصهبونى ق المنطقة ، وأملاء أرادته على أمثنا غير ان صمود شغبتا ﴿ العراق هو الذي

نشيرة الواسيطي .. ومقــــالات فيحماليـــات التا

تمناكار حصن أل منابسة هي والصدد تم التحيارب الغنبية القلبلة اللم اللميار سالايناسة ورفض الأسلسلام للسكور والجصود والببطينة إ وبطرح الصاف عادل كامل عل المطحنين (۱۲ ـ ۱۲ بغراءة عقديته و ﴿ اللَّعِينِ وِ ١٠٥٠٠١ ا الجمسل وحكمتيه) ، عسل أن الإبعسا الجمالية عشد الإنسان ليست أزليــهُ . أ

ز ميرو _والكون السمبري) عنوا للرجمة اللي اعدلها السيدة محاسن عد القادر على الصفحتين (١٤ - ١٥) الدر فيثل عن فته (واسا البناطة المدهشيأ لأعبىاله الشافيجية ، والتي هي اشهير اعتماله وهبيويث الالوار التس يستبدعها ، واصالة شكوهنه ورعوزد أكلها ساعمت لأصنبغ استطورة رجل

باعجوبة بكل طراوتها) ...

عل الصقمة الإخيرة قدمت الفنانة مناء مَالَ ابْدُ تَجْرِبُهُ ٱلْقُنَانُ قَبَاكُر مَجْمَدُ ٱللَّي عرضها شمن مهرجان بابل الدو في الأشع أذ العارث الى (ان تطور الفثان فاختر محمد الاطبير ليصرر جندوى ان يكبود الفن ﴿ الرسم ﴾ ﴿ جوهره عنوا وهذا المشرآة لطبيعية والإيداع) -

مرض للفنسانية ابتسسام شيسر

على هاجه كوديا للفنون - بغداد - اقامت الفنانة الشابة ، ابتسام شير

معرفتها القندِّصي الثالث .. والذي كان انجازًا رتبت فيه الفنانة .. نزوعها

ق تقديم امتزاج آثراة بقراء الخلم النقى .. والبحث عَنْ تَصَاصِيلُ تَقْتَضَى

بِحكم كُونِياتُها الدانيقة .. حالة من الإحتراق البطيء داخل حدود المارة

وعَبِّر أسهاماتها المعروضة .. ظلت الفنانة في تواصل تأويل قصنت منه

العودة الموشوعية لمالم المراة .. وارتباطاتها المياتية ، وتأسيس خزكية

المعنى المقيقي الذي سعت اليه الفنانة من خلال معروضاتها .. إذ انطوى

اغلب ما قدمته على اقق تعبيري لهاجس المراة في القحرر من عتيادية العلاقة

أنُّ مَجَالَات اللَّون السُّقَاف الذي طرحه احساس امراة إبتكرتها عاطفة مز

قَالُ ، الحلم ، كان له ثقله الدقيق ف اللوحة .. ويفية أن يكون الموضوع

معلَّقًا لَتِلِكُ النَّوَازِعِ العَالِمَةِ .. هرصت القِبْلَيَّةِ عَلَى السَّعِي فِي خَلَقَ مستوى

العميف والمجلات الادسة العربية .

معوى الايجابية البضاءة او راغد

والذلة ، ويزرع فيها شجر الكراعة

🗷 ما هي رسالة اتحادكم وما هـو دوره تجاه الادباء العرب اينما هلوا

قعوار : دور الاتحاد العام للإدباء

والكتاب العرب يتمثل في وجهين وجه

تضال سياسي ووجه تقابي وقد قننا

بمضابعة الاحداث وتحديث المواقف

منما سواء مشتعلق سالاتفاقيثت

الصربية منع الكينان المنهينوني او

عايتعلق بالصريات العبابة وشباعية

حبريات المبدعين في الوطن العبربى

وحظنا ف هذا الاتجناه انتصبارات

هميدة في مقدمتها الوقوف بصلابة ف

وجه مقاومة التطبيع الثقال وتشكيل

لجنة عربية تلول هذه المهمة ، وتنفذ

اهداف الاتحاد . امنا على المبعيث

التقابي ، فقد قمنا باصدار سلسلة من

المنشورات الادبية انعربية ، والمعلها

لنبأ الاتحبادات والزوابيط الادبيبة

العربية ، واقتنا سلسلة ندوات فعرية

ثقافية في عمان وغيرها من العواصم ،

واعمرتا الهوية العربية الموحدة لكل

: الادباء والكتاب الحرب وغين ذلك مما

ملاة تقولون تلعراق وشعبه وهو

قصوار : لقد ولفضا مع شعبن

العبربي في العراق منبذ إليوم الاول

للعدوان الثلاثيني ، وثمن مع العراق

قبل العدوان ويعده ، لاتملك الا "ان

تكنون منع أنضننا .. ونحن شب

القرارات المومسوفة ببائها فبزازات

دولية لانها تلف حسائلة بين ألافطاء

وبسئ حقهم في الحيناة . فسابحصبار

المضروب على العراق باطفأته ونساله

وشيوخه وسكر ابناء فثغبه اغسارة

عنريحة الى العبار الذي تتسربيل يه

الولايبات المتحدة الاميسركية زعيمية

الطغيان وعدوة حقوق الانسان ق

العالم اجمع فاختلال الميزان الدولي

سجمكل له رغيف النصر ورغيف

🛢 على السلوى الشقصي مناهبو

بدیدکم '' فعوار · الجدید کنابان ، احدهما

مجموعية فصصيبة مطشارة من

نقسرت في بيسروت وحمـدرت عن دار

الإداب وحفات اسج حلم خارس ليلى

والثاني في الايب الساخر وهو عبارة

ان مجموعة كبيرة من المقالات الذي

نقبرت في عمان عن دار الكرمل وحملت

اسم ،مـراسيـم چئــازتــن، امـا عن

المشاريع فهي كليبرة منها عدة كتب

مقطوطة ، ارجو أن تجد طريقها الى

النشر في الغام المالي . وهناك كتابات

قصصية جديدة ستقلهر في بعض

مجموعاتي القصصيبة السباطة

الكرامة ورغنف العرد

الايلسم المجال اذكره .

يعانى محثة الحصار. ٢

يصيب فيهنا ويئبج دربهنا ويصقل وجدان الإضراد ويقسس غلوبهم من

ادران الهوان .

والكبرياء القومي العزيز

الـواقـع الش والواقع العيانس

🗷 ياشراف : عبدالزهرة زكى

■ رعد عيد القادر

لَمَّةَ السَّمِر تَظْرَبِ مِنَ الواقع الحياتي ولَبِلَعد عنه في أن واحد . بحيث يكون من المنعب العزل بين واقعين (شنعري وحياتي) اي ان لغة الشنعر فيها

فقريج من الواقعين يمدث ان. يواجهنا نص شعري ، معزولا عن الواقع الحياتي ۽ غنرى ان هذا النص لا يستطيع إن يقيم علاقة تفاعل مع المتلقى بل يبقى نصا قابلا للدرس او هو النبه بالعينة اللي تدرس ، عن هياة كاثن ابتعدت عنه وعن تصوره هواسنا وعداركنا .

ومن المكن ان نقراً هذا النص عدة مرات ، لتكلفف علاقاته القامسة ولكن المعزولة عثا وهثا تكون القراءة بالقسى في مقابل هذا النص لمة نص ابشر ليس هو اقل عزلة مِن الأول ، ولكن عزلته ، من نوع ثانٍ انها عزلة عن الواقع الشعري والانحياز بالكامل الى إلواقع

الحياتي دون تركيبه تركيبا شعريا ان النصوص التي نكتبها الإن ، تنحاز الي هذا الوصف او ذاك ، وحقيقتها ابنها تعانى من عرَّلة ، أما عن الواقعالطيمري أو الواقع الخياتي واستطيع ان الين ان مستقبل شعرنا سيفيهد انحسارا على مستوى

الواقع الشعري في الحياة تغليبا للواقع الحياتي في الشعس ، بمعنى ان شعرَتَا القادم سيتخل عن التراكيب التي معبل أن أحتظنا بها على أنها تراكب الأة ، وجمل أوينة ، ساطعية ، وسيتخل عن الايتباع (الخارجي والداخَلِ ﴾ الذي اصطرعنا حوله زمنا طويلا ، على انه قضية لابد من النقاش، هولها ، مقابل استخدامات تبدي للوهلة الأول فجة ، او صادمة ، اساسها الأنْحِيَازُ الْ الْوَاقِعِ الْحِياتِي .. أين ذَهُبِ بِشَعَـرَائِنَا وَفَعَـرِنَا ؟ لاريبِ أَنْ ا المصير في احسن حالاته سيكون التاريخ والدرس التاريخي ، اما القعس الاشر فسيكون سريعا شانه شانكل الحالات السريعة الذي تعربنا في الواقع المعالي،، ونضات طويلة او قمبيرة ، أد تترك الزا او لاتترك ، ولادات كليرة بنمو او دون نمو ملحوظ .

للد اهبيح الشعر الإن مباها ، لااسرار خاصة به ، بل ان الفعر الذي لا يزال يتملغ بأسراره هو شعر خفرج التوصيف المال للشعر ، وهـا كانت وسائل ذكل الشعر غير امينة ، فسيصبح الشعر الحقيقي مقصيا الى درجة

مرة قلت اننا لا يمكن ان نكتب شعرا شاننا شان من يرتدي بدلة انبقة وربطة عثق فلضرة في صحراء تمنج بها العنواصف من كل الالجناهات ، سيكون المشهد مضحكا ومثيرا للحزن في ان .. كما لا يمكننا ان نلبس بدلة الواقع بكل تقويها لنبدو شعراء حقيقين أمأم واقع كواقعنا ملاا تبدو لنا نماذي كثير من شعراء متقدمين . وصف شعرهم بالريادة والتجديد وتفجير اللغة وفتح الإفاق .. ؛ تبدو في اكثرها واعترف اعترافا كاملا .. قديمة غير مقهومة ، عاجزة ، تحتاج ألى أن تكون ماضيا شعريا ، ونكن أمباء شعراء (الانتقالة الحرجة) كيف بكون الشفار الى ألواقع الحيساني ٢ هذا تنبقي الانتباهة والأشارة الى خطورة الاعتراف ، حثى بمكن تحاشي الاشزلاق الى مستوى اللاشعر تماما اذن لابد من ذكاء شعري خاص في النظار الى الواقع الحيالي اللر ، ولابد من انتقاط ذكي للخامات الهامة والعجيبة التي يوفرها

ولكي أكون أمينا مع ذاتي الشعرية ، أقول ، أثني أهاول أن أفهم معادلة الواقع الشعري و الواقع الحياتي فهما تطبيقها . و استطيع أنَّ اعتبر النص الذي كتبته ولم انشرد حلى الأن الاطروحة الشعبية ، والنص الذي كتبه الشآعر خزعل المناجدي حبث ودرح ونص الشاعبر خالد منطلك حيأة بشدرية . والقدمة التي كتبها الشاعر سلام كاظم لقصيدته الاخبرة العالم كلا شياء واصاند الشاعر كرار حننوس ، وبيار الشاعر عبل الطائي في القصيدة الإدانية . استطبع أن اعتبر كل هذه الكتابات ـ الني أنوفر على معرفتها .. مثالا على الجهد الذي يبذل ﴿ معاينة الواقع الشعري والواقع المياني ، وليس بالضرورة اعتبار هذه الكتابات الاولى في المعاينة . بل أأول ان اصحابها بعلقون المعيلة استثنائية عليها ، أما درجية نجاههم (الشخصي) ﴿ ذَلِكَ فَمَسَالُهُ - ﴿ تَقْدِيرِي - غَيْرِ مَهُمَهُ ، بِلَ الْمُهُمْ هُوَ أَدْرَاكُهُمْ طبيعة الحدل الشعرى والحياتي ، وانطلاقهم من هذا الإدراك في كتابة ما

ومما لاشك فيه أن ثمة اختلافات جديرة بالتقدير ستظهر اثناء التطبيقات الشعرية لنقارية الواقع الشعري والواقع الحياتي ، فلمة من سيفامر بذفيير الرؤية للشعر انطلافا من أستخداماته اللغوية ، وثمة من سيغرش الواقع في . نمنه كما تقرش الارض بالحاجات أنباعة ، وثمة من سيكتب نصا شعبريا موازيا ومجاورا لنص حياتي وثمة من سينقل مهاراته السابقة ال تصب الجديد ، بذكاء وحدَّر ، وثما من سيستخدم العامية وترالها استخداسا شعريا عاليا وثمة من سنكون رؤيته الشعرية مستعدة من تصادم الشعر مع الواقع .. ومهما يكن ، فإن الكتابة الشعرية ستثنال الى زمن جديد

The state of the s

* حائزة الاتحاد اللاتيني - الروماني

حصل الكاتب الإيطال العاصر (فانسترو كونسونو) : عل الجائزة الدولية للاتحاد اللاتيني الروماني عن مجمل اعماله الادبية التي تشنرها من خلال دار النشر الفرنسية (غاليمار) والجرها رواية (بهن منزل ال الحر) ... وكان قد حصل على هذه الجائزة من قبل كل من الكاتب

4

1

حصلت مسرحية (الاقوياء والضعفياء) الزلفها جان ماري بيام من بلجيكا على الجائزة الكبرى من الأاعة فرنسا الدولية كاهسن عمل مسرهي قدم من خلال الإذاعية عام ١٩٩٤ من بين ٢٣ مسرهية اشتركت في التصفيات النهائية اما الجائزة الاولى للقمية فلد فار بها الكاتب الكونفول كايا مباكيل فيمآ منحت الثانية مناصف بين الكاتب الفلسطينية ليلى فابلسى والفرنسية فدريكا ءءء،و

* وسام الاداب و القنون القرنسي

حصل الكالب القِيقَتُامي ﴿ دُو انْجَ نُوْهُو انْحَ ﴾ على وسام الإداب والفنون الفرنسي تقديرا (لدوره لا متاهضة التغرقة العنصرية واسهاماته البارزة (مجال حقوق الانسان) ومعد هوائح من ابرز الكتاب الفيتناميين المعاصرين



خوان عاراوس اوينتي وخوزيه كارودوزو وجوانيز ولأ و احسن عمل مسرحی اداعی

Spanier, Lanuary 1905

حقيقى الثابعة أستكمل الموشوع الذي بجمد عوائها عموماً . الاهد ٢١ شعبار - ١٤١٥ - ٢٢ كانون الثاني ١٩٩٥ م

😘 🖸 Junuary, 1995

ارضية ، عسب ، بل لأن المسرية التي اللبع عليها الفل ، واللي اهلىدى اليه كالت بعثاباً هية إلى المتلقى مثلما هي هيا ال اللتان ...) إيصق الضاف سعيد القصياب عسل لَعَفَيْهُ التَّاسِعَةُ ﴿ تَأْوِيلُ الْمُلْحِفُ ﴾ باك [النعف فكرة تنسجها الدينة _ لا متلعف